

«Estonia» alustab Olevi saalis

Veel enne, kui «Estonia» teatrimaja publikule ukсед avab, toimub TPI Taitlejate Majas Glehni lossis uue hooaja esimene esietendus. Külastajate ette jõuavad kaks lühiooperit — D. Cimarosa koomiline intermetso «Kapellmeister» ja F. Poulenci—J. Cocteau lüüriline tragöödia «Inimhää!» — kummaski teoses vaid üks tegelane.

«Kapellmeister» loob muheda naljapildi ühest dirigendist tema juhatusel toimivas orkestriproovis. Selliste koomiliste lühipaladega oli XVIII sajandil kombeks täita vaatuste vaheaegu tšöistest ooperites. Täiki lavastas Eesti



● SIRJE PUURA «Inimhääles».

NSV rahvakunstnik Udo Väljaots. Kapellmeistri rollis hakkavad esinema Eesti NSV teeneline kunstnik Voldemar Kuslap, Arvo Laid ja Hans Müllberg.

«Inimhääles» on oodata kaht huvitavat osatäitmist väga erinevalt solistidelt —

Eesti NSV rahvakunstnikult Urve Tautsilt ning meie lauljate noorema põlve esindajalt Sirje Puuralt. Kummagi osatäitja tarvis on loodud erinev lavakujundus (kunstnik A. Püüman, lavastaja B. Tõnismäe), kumbki solist annab selles peenekoelises psühho-

loogilises mängus erineva osatõlgitsuse.

Esietendused toimuvad 25. ja 26. detsembril J. Kreuksi nim. Noorsoo Kultuuripalee Olevi saalis algusega kell 19.30.

RAT «Estonia» toimetaja
VILJA PAHLA