

KUIDAS TEHAKSE OOPERIT



Stseen ooperist «Väike korstnapühkija».

Juba aastaid on «Estonia» lavastaja, nüüdne peanäitejuht Arne Mikk püüdnud leida uusi vorme ooperižanri lähendamiseks noortele. Tore algatus oli «Ooperitunnid», mille käigus noor muusikasõber tutvus paljude ooperiliteratuuri väärtustega, kohtus meie nimekate heliloojate, dirigentide ja lauljatega.

Kuid see oli vaid osake kavandatud. Tuli leida tervet õhtut haarav teos, mis oleks mõeldud meie kõige nooremale teatrikülastajale ning saaks lastele n.-õ. oma ooperiks. Otsingute järel jäi vaekausile B. Britteni lasteooper «Väike korstnapühkija». Teatriõhtu esimene osa «Me teeme ooperit» näitab saalisviibijale

nii sõnas kui muusikas ooperi sünniprotsessi. Pärast vaheaega vaadatakse teost ennast. Täiskasvanute kõrval, kelleks on Tallinna Konservatooriumi laulusakonna üliõpilased, oli vaja leida osatäitjad kuuele lapseosale, kellest igaühel on tüüa vastutusrikas laulu- ning tekstipartii. Töö lastega nõudis lavastajalt pal-

ju aega ja püsivust. Tuli õpetada lavaliikumist, teksti hääldamist, orkestritaju — kõike seda, mis kogusummas teeks laste esinemise usutavaks, vabaks ja arusaadavaks.

Esietendus aastavahetusel tõendas tehtud töö viljakust. See sai väikestele muusikasõpradele ühtlasi uusaastakingituseks. Loomerõõm lavalt nakatas saalisviibijaid.

Kes siis on «Väikese korstnapühkija» osalised? Lastest on kaastegevad Tallinna Muusikakeskkooli õpilased ning lastekoori «Ellerhein» liikmed Lea Eglon, Anu Uus, Ülle Lips ja Terje Terasmaa ning üheksa poissi RAM-i pois-tekoorist. Viimastest olid Teet Kehlmann, Kristjan Alaküla, Tarvi Jaago jt. juba varem osalenud «Estonia» lavastustes «Boheem» ja «Attila», aga näiteks väikesele Elmo Tiisvaldile oli rambipalavik esmakordne.

Konservatooriumi üliõpilastest on kaastegevad Marika Eensalu ja Aiki Kase (Preili Baggot), Neeme Kuningas ja Tõnu Valdma (Must Mats), Väitno Karo ja Ants Kollo (Clem), Helvi Raamat ja Juta Sakk (Rowan) ning Juliet Brooki osas Liina Saari ja Veera Taleš.

Hea vahendaja lava, orkestri ja publiku vahel on etendusel dirigent Tõnu Kaljuste.

JÜRI KRUUS