



ГАСТРОЛИ ЗАВЕРШАЮТСЯ

Завтра завершает гастрол в столице Академический театр оперы и балета «Эстония».

Корреспондент «Вечерней Москвы» встретился с главным режиссером коллектива, заслуженным деятелем искусств Эстонской ССР Арне Микка:

— Ваши впечатления от гастролей?

— Выступления перед москвичами и гостями столицы стали для всех нас серьезным и ответственным экзаменом. На сцене Театра оперетты сыграно 17 спектаклей, с которыми познакомились свыше 30 тысяч зрителей. Артисты «Эстонии» выступали на предприятиях столицы.

Дорого, что чуткие и

взыскательные любители музыки столицы с интересом встретили сочинения композиторов Советской Эстонии. Вошли в афишу и два произведения А. Шостаковича: опера «Катерина Измайлова» и поэма «Казнь Степана Разина» на стихи Е. Евтушенко. Эти спектакли исполнялись на русском языке.

Со многими нашими работами москвичи скоро смогут встретиться вновь: фрагменты из них будут показаны по Центральному телевидению, а оперы «Аттила» Дж. Верди и «Дочь полка» Г. Доницетти прозвучат по радио.

НА СНИМКЕ: сцена из балета «Жизель» А. Адана.
Фото Л. ПАХОМОВОЙ

(ТАСС).

Вечерняя Москва N-178 4. VI. 1979