

VELJO TORMIS

# LUIGELEND

(koreograafiline fantaasia)

Koreograafia ja lavastus —  
ENSV teeneline kunstitegelane  
MAI MURDMAA

Dirigent —  
ENSV teeneline kunstitegelane  
ERI KLAS

või  
ENSV teeneline kunstitegelane  
VALLO JÄRVI

Kunstnik — KUSTAV-AGU PÜÜMAN

Koormeister — ANNE DORBEEK

Ballettmeistrid-repetiitorid —  
ENSV rahvakunstnik HELMI PUUR ja  
ENSV teeneline kunstnik AIME LEIS

Kontsertmeistrid —  
REET KIVARI ja ELNA KODRES

Etenduse juht — PEETER ROOS

Esietendus 7. novembril 1972

O s a d:  
Luigeland  
Lahusolek  
Kevadtuul  
Solvang  
Ärevus  
Palavik  
Luigeland

Esitavad:

ENSV teenelised kunstnikud ELITA ERKINA, JUTA LEHISTE, TAMARA SOONE, JANIS GARANCIS ja VJATŠESLAV MAIMUSSOV; INGE ARRO, SAIMA KRANIG, NATALIA LUKASEVITS, TATJANA MAISTE, LARISSA SINTSOVA, OLGA TŠITŠEROVA, ALEKSANDR BASIHHIN, ALEKSANDR BULDAKOV ja balletirühm.

*I. Solovikina*

1966. aastal valmis Veljo Tormisel ooper «Luigeland» Enn Vetemaa libretole, mis mitu hooaega etendus Tartus «Vanemuise» teatris ning Riia Ooperi- ja Balletiteatris. 1971. aastal kirjutas helilooja ooperi muusika põhjal orkestrisüüdi, mida esitatakse käesolevas lavastuses.

Ballett kujutab endast poetilist põimikut, mis vihjab harmoonilise looduse ja lõhestatud inimeste vastasseisule ning inimeste püüdlusele looduse ilu ja harmoonia poole.

ВЕЛЬО ТОРМИС

# ЛЕБЕДИНЫЙ ПОЛЕТ

(хореографическая фантазия)

Хореография и постановка —  
заслуженный деятель искусств ЭССР  
МАЙ МУРДМАА

Дирижер —  
заслуженный деятель искусств ЭССР  
ЭРИ КЛАС  
или  
заслуженный деятель искусств ЭССР  
ВАЛЛО ЯРВИ

Художник — КУСТАВ-АГУ ПЮЙМАН

Хормейстер — АННЕ ДОРБЕК

Балетмейстеры-репетиторы —  
народная артистка ЭССР  
ХЕЛЬМИ ПУУР  
и  
заслуженная артистка ЭССР  
АЙМЕ ЛЕЙС

Концертмейстеры —  
РЕЭТ КИВАРИ и ЭЛЬНА КОДРЕС

Ведет спектакль — ПЕЭТЕР РООЗ

Премьера: 7 ноября 1972 г.

**Части:**

Лебединый полет

Разлука

Весенний ветер

Оскорбление

Смятение

Жар

Лебединый полет

**Исполняют:**

заслуженные артисты ЭССР ЮТА ЛЕХИ-СТЕ, ТАМАРА СООНЕ, ЭЛИТА ЭРКИНА, ЯНИС ГАРАНЦИС и ВЯЧЕСЛАВ МАЙМУСОВ; ИНГЕ АРРО, САЙМА КРАНИГ, НАТАЛИЯ ЛУКАШЕВИЧ, ТАТЬЯНА МАЙСТЕ, ЛАРИСА СИНЦОВА, ОЛЬГА ЧИЧЕРОВА, АЛЕКСАНДР БАСИХИН, АЛЕКСАНДР БУЛДАКОВ и балетная труппа.

В 1966 году Вельо Тормис закончил оперу «Лебединый полет» на либретто Энна Ветемаа, несколько сезонов шедшую на сцене Тартуского театра «Ванемуйне». Опера ставилась и в Рижском театре оперы и балета. В 1971 году композитор написал на основе музыки оперы оркестровую сюиту, которая и исполняется в данной постановке.

В этом балете поэтически переплетаются противопоставление гармоничности природы и раздвоенности человека и стремление человека к красоте и гармонии природы.

Ннд 5 коп.

Цена 5 коп.