



ESTONIA THEATRE

Sergei Prokofjev

KADUNUD POEG
THE PRODIGAL SON

Ballett 1 vaatuses

1992

Libreto, koreograafia ja lavastus
Choreographer

MAI MURDMAA

Kunstnik
Designer

TÓNU VIRVE

Repetiitorid
Ballet masters

AIME LEIS
MIHHAIL NETŠAJEV

Etenduse juht
Stage manager

JÜRI KRUUS

Osades:

Cast:

Poeg - JURI JEKIMOV
Son

Kaunitar - TATJANA KILGAS
Beauty

Isa - TOOMAS JÓÓGER
Father

Ema - LEMME JÄRVI
Mother

Óed - INNA SÓRMUS
Sisters

IRINA PÄHN

Noormehed - ANDREI BORISSOV
Young men ANATOLI GUSSEV
MATI KALDA
VLADIMIR KUZMIN
JURI MIHHEJEV
MIHHAIL NETŠAJEV
TOOMAS RÄTSEPP
GENNADI ŽURBENKO
VITALI NIKOLAJEV
RÜNNO LAHESOO

Balleti "Kadunud poeg" lõi Sergei Prokofjev tuntud impressaario Sergei Djagilevi tellimusel 1928.a. Pariisi "Vene hooaegade" jaoks. Balleti libretona kasutas Prokofjev tuntud piiblilegendi kadunud pojast, kes, tüdinenud isakodu sumbunud rahust, laia maailma siirdus; ja kogenud võõrsil vaid pettumusi ja kannatusi, lõpuks alandlikult koju tagasi pöördus, kus isa talle kõik andestas. Erinevalt piiblilegendist tõi libretist - prantsuse poeet Boris Kochno - balleti süzeesse uusi tegelasi: kadunud poja õed ja halvad kaaslased ning salakavala kaunitari võõrsil, kelle reeturlikkus lõpuks peategelase kojupöördumisel otsustavaks sai.

Ballett esietendus 20. mail 1929. a. Pariisi teatris *Theatre Sarah Bernhardt*. Koreograafia autor oli Geroges Balanchine, dirigeeris autor, lavakujundus oli Georges Rouault'lt. Peaosa tantsis Serge Lifar.

Hiljem täiendas George Balanchine oma lavastust, teatakse ka K. Joossi, D. Lichine'i, A. Milloss'i jt. lavastusi. Estonia Teatri publik nägi "Kadunud poega" esmakordselt 17. veebruaril 1973. a.