

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Действие I.

Картина I.

Шотландия, конец XVI века. Издавна враждуют между собой два старинных рода — Равенсвуд и Эштон. И хотя замок Равенсвуд захвачен лордом Генри Эштоном, а владелец замка умер от горя, победитель не чувствует себя полновластным хозяином. Ведь сын Равенсвуда Эдгар остался жив и скрывается где-то поблизости. К тому же денежные дела лорда сильно расстроены. Только брак сестры лорда Генри — Люции с лордом Артуром Бакле мог бы упрочить положение семьи. Но девушка отказывается выйти замуж. Наставник Люции Раймонд Бидебенд вступает за свою воспитанницу, но начальник замковой стражи Норман открывает ис-

тинную причину ее отказа: Люция страстно любит юношу, спасшего ей жизнь. Генри подзревает, что спаситель сестры — ненавистный Эдгар Равенсвуд.

Картина 2.

Люция в сопровождении подруги выходит в парк.

Приходит Эдгар, и Люция бросается на встречу возлюбленному. Но радость их свидания омрачена. Эдгар должен уехать во Францию, чтобы примкнуть к защитникам свободы Шотландии. Влюбленные обмениваются обручальными кольцами.



Действие 2.

Картина I.

Кабинет Генри Эштона. Втайне от сестры Генри подготовил обручение Люции с лордом Артуром. В замке все готово к встрече жениха.

Норман, который перехватывает письма Эдгара к Люции, предлагает коварный план, как разлучить влюбленных. Появляется Люция. Ее мольбы и слезы напрасы. Когда же девушка решается сказать, что связана клятвой с другим, Генри показывает ей подложное письмо, свидетельствующее о вероломстве Эдгара. Ее сопротивление сломлено.

Картина 2.

Апартаменты замка. Здесь собрались приверженцы лорда Эштона, знатные жители Ламмермура.

Раймонд и Алиса вводят Люцию. Генри силой заставляет сестру подписать брачный контракт.

Появляется Эдгар. Генри Эштон и Артур Бакле обнажают шпаги. Эдгар принимает вызов. Раймонд закликает прекратить кровопролитие и показывает Эдгару брачный контракт. В гневе Эдгар бросает к ногам Люции обручальное кольцо и покидает замок.

Действие 3.

Картина I.

Свадебный пир в замке Эштона. Веселье прерывает Раймонд Бидебэнд. Он приносит страшную весть: потеряв рассудок, Люция убила своего супруга.

Появляется Люция. Взор ее безумен, на устах счастливая улыбка. Обращаясь к невидимому Эдгару, Люция умоляет простить ее.

Картина 2.

Гробница Равенсвудов. Сюда пришел Эдгар, чтобы рассчитаться с Генри. Появляются жители Ламмермура. Они рассказывают Эдгару о случившемся несчастье: Люция мертва. Эдгар видит похоронную процессию. В отчаянии он лишает себя жизни.



Lavastusala juhataja	— ÜLO MATESEN
Dekoratsiooniala juhataja	— FELIX THALING
Kostüümiala juhataja	— LEIDA SÄREV
Jumestus ja parukad	— SERAFIMA GROMOVA
Valgustusala juhataja	— EVALD RADIK
Rekvisiidiala juhataja	— META KALT
Kunstnik-butafor	— VÄINO VAHTRIK
Lavameister	— HEINRICH TOOTS

Hind 20 kop.