

**KUNINGA
LOOZ**



TÖÖPUNALIPU ORDENIGA
EESTI NSV RIIKLIK AKADEEMILINE
OOPERI- JA BALLETTITEATER
„ESTONIA“

KUNINGA LOOŽ

Tadeusz Dobrzanski operett 2 vaatuses

I. Crawfordi, T. Frangrathi, J. Slotwyski ja Z. Skowronski libreto

Tõlkinud Lembe Hiedel (proosa) ja Enn Vetemaa (laolutekstid)

Lavastaja — Sulev Nõmmik

Kunstnik — Uno Kärbis

Kontsertmeister — Ülla Otto



OSADES:

Jean Kuningas	} }	— VOLDEMAR KUSLAP Eesti NSV teen. kunstnik HARRI VASAR
Kuninganna		— MAARJA HAAMER HELGI SALLO HELGI TOOM
Peaminister		— SULEV NÕMMIK Eesti NSV teen. kunstnik ENDEL PÄRN
Carmencilla		— SILVIA URB ASTA VIHANDI
Gaefan		— VÄINO AREN VELLO VIISIMAA
Beatrice		— KATRIN KARISMA MAI MÄNNIKO
Inspektor		— ANTS AASMA PEETER JAKOBI VALDO PEETRI
Politseinik		— ANDRES PÄRN <i>Patri</i>
Arst		— ENNO EESMAA TIIT TRALLA
Õuedaamid		— MARVI TAGGO LY SALUMETS VIIVIKA VASAR



Kaasaegne Poola helilooja Tadeusz Dobrzanski sai tuntuks oma teosega estraadimuusika vallas. «Kuninga loož» kujunes Dobrzanski debüüdiks operetižanris; lühikese ajaga leidis «Kuninga loož» tunnustust ka väljaspool kodupiire. 1968. a. lavastas «Kuninga loož» Leningradi Muusikalise Komöödia teater.

T. Dobrzanski kaasautoriteks «Kuninga loožis» on Poola literaadid T. Fangrath, J. Slotwynski ja Z. Skowronski. Zdzislaw Skowronski on kinokoondise «Illusioon» kirjanduslik juhataja, kelle kolm telenäidendit on võitnud «Grand Prix» Palermo rahvusvahelisel telefilmide konkursil 1966. aastal. Jozef Slotwynski on Varssavi televisiooniteatri peanäitejuht, dramaturg ja tõlkija. Tadeusz Fangrath, opereti laulutekstide autor, on tuntud kaastööline poola satiirizurnaalides.

Teose loomisel kasutasid libretistid ungari helilooja Ferenc Farkasi opereti «Õueloož» süžeed. Ent «Kuninga loož» oma satiirilise suunitluse juures on «Õueloožist» märksa teravam teos. Kui «Õueloožis» domineeris lüüriline element, siis «Kuninga loož» maailm — fantastiline kuningriik, kus monarhi kukutamise hirmus dubleeritakse valitsejaid, kus žongleeritakse tiitlite ning aukraadidega, kus arvukas nuhkide-ametnike aparaat on minutipealt valmis müüma oma seisukohti ja veendeid — kõik see tuletab meelde Meilhac' ja Halévy — (Jacques Offenbachi teoste libretistide) — poliitilist satiiri.

«Õuelooži» on omal ajal ka «Vanemuises» ette kantud. Tookord esines Endel Pärn Kuninga osas; «Estonia» «Kuninga loož» lavastuses astub Endel Pärn publiku ette Peaministrina.