

Jää kostma, Kalevite kange rahvas,
ja seis kaaljuna, me kodumaa!

KODUMAA



NR. 51 (580)

XII AASTAKÄIK

KOLMAPÄEVAL,

3. DETSEMBRIL

1969

Hind 5 kop.



Homme õhtul on oodatud suursündmus — meie muusikaelus — «Estonia» teatris avaneb eesrue Rootsis elava eesti helilooja Eduard Tubina ooperi «Barbara von Tisenhusen» esietenduseks.

Ooper, mille libreto Aino Kalda tuntud jutustuse järgi kirjutas luuletaja Jaan Kross, valmis heliloojal õige kiiresti — vaid kaheksa kuuga. Ühtlasi on see heliloojale tema esikooperiks, senini on Eduard Tubin teatrilava jaoks kirjutanud vaid balletimuusikat. Tema balletti «Kratt», mille libreto autoriks on helilooja abikaasa Elfriede Tubin, on suure eduga lavastatud nii «Estonias» kui ka «Vanemuises».

«Barbara von Tisenhuseni» lavastajaks «Estonias» on teatri peanäitejuht Udo Väljaots, dirigeerib Kirill Raudsepp, kunstnik on Lembit Roosa.

Nimiosalisena näeme Maarja Haamerit või Haili Sammelsega ja Franz Bonniuse-na Kalju Karaskit, teistes osades on kaastegevad Aino Külvand, Liidia Panova, Urve Tants, Georg Taleš, Illart Orav, Ervin Kärvet, Uno Kreen, Enno Eesmaa, Volde-mar Kuslap, Teo Maiste jt.

Laupäeva õhtul jõudis Stockholmist Tallinna koos abikaasaga ka helilooja Eduard Tubin, kes neil päevil juhendas «Estonias» veel ooperi viimaseid proove ning viibib homme õhtul ka esietendusel.



Stseen ooperist «Barbara von Tisenhusen». Barbara von Tisenhusen — Haili Sammelseg; Franz Bonnius — Kalju Karask.

G. Vaidla foto