

Alates 23. oktoobrist 1972. a.

etendub RAT «Estonias»

operett «NELI MUSKETÄRI»

Libreto ja lavastus	-- Sulev Nõmmik
Laulutekstit	-- Enn Vetemaa
Muusika (koos tuntud musketäriiviiside redaktsiooniga)	-- Ülo Vinter ja ENSV teen. kunstnik Ülo Raudmäe
Dirigent	-- Ülo Raudmäe
Kunstnik	-- ENSV teen. kunstnik Lembit Roosa
Tantsude seadja	-- Anton Bome
Koormeistrid	-- ENSV teen. kunstitegelane Uno Järvela ja Venno Lau

O s a d e s :

ENSV teen. kunstnik **Teo Maiste**, **Voldemar Kuslap** (Athos), ENSV teen. kunstnik **Harri Vasar**, **Rostislav Gurjev** (Aramis), **Rinald Bamberg**, **Endel Simmermann** (Porthos), **Rein Kotkas**, **Arvo Laid** (d' Artagnan), **Katrin Karisma**, **Katrin Kumpan** (Ketty), ENSV teen. kunstnik **Endel Pärn**, **Enno Eesmaa** (Kardinal). **Haili Sammelselg**, **Mare Jõgeva** (Kuninganna), **Peeter Jakobi**, **Juris Žigurs** (Kuningas), **Illart Orav**, **Ahti Männik** (Milord), **Andres Pärn**, **Valdo Peetri** (Kardinali ohvitser), **Ervin Kärvet**, **Uno Kreen** (Kapten), **Eva Meil** (Perenaine), **Artur Linnamägi**, **August Sepp** (Pere-mees), **Ülle Ulla**, **Kirke Burman** (Camille), **Vello Viisimaa**, **Jaan Puusepp** (Šotlane), **Asta Vihandi**, **Marju Tarre** (Longueville) j. t.

Neli musketäri tükist — ja iseendast.

ATHOS (TEO MAISTE):

«Estonia» teater etendab teile näitemängu, mille tegelased ja olukorrad on võetud lõbusa, pillava ja viljaka kirjamehe Dumas-isa raamatu kaante vahelt, kus jutustatakse neljast julgest sellist, kes kolasisid Prantsusmaa kõrt-sides, bulvaritel ja mänguplatsidel. Karjusid täiest kõrist, täristasid mõõku ja peksid tuhande naljatuse saatel vaenlast.

Ärgem otsustagem, oli see hiljuti või ammu, kuid vihati ja armastati siis nagu täna ja nagu vihatakse või armastatakse kunagi tulevikus, sest — ei ole ju midagi uut päikese all!»



PORTHOS

(ENDEL SIMMERMANN):

«Armas Jumal, ole mulle armuline ja lase mul hästi seedida seda, mida ma nii hästi süön.»



ARAMIS (HARRI VASAR):

«Ma armastan armastust. Kõige rohkem siin ilmas. Sest kes mind armastab, meelitab mind, meelitused aga meeldivad mulle — meelituste pärast. Ausõna!»



D'ARTAGNAN (ARVO LAID):

«Kuulsust jahtida mõtet ei ole eal — ta tuleb ise, kui mees on õige. Rohkem võitlusest enesest lugu ma pean, hindan riski ma üle kõige ...»