

RAT «ESTONIA»

16. mail 1982. a.



ELGA BRAHMANE

(Riiua ooperiteater)

esineb Violettana

G. Verdi ooperis

TRAVIATA

ELGA BRAHMANE on läti ooperisolistide noorema põlvkonna esindajaid. Omandanud kõrgema hariduse Läti Riiklikus Konservatooriumis, kuulub ta 1975. aastast alates Riia ooperiteatri truppi. Esinema sel laval hakkas ta aga juba üliõpilasena. Ta esineb nii ooperis kui operetis.

Lauljatari repertuaaris on seni enam kui kümme osa. Üheks etapitähiseks tema loometeel on Violetta Verdi «Traviatas». Selle osaga alustas E. Brahmame tööd juba konservatooriumi ajal ja jätkab seda tänaseni, täiustades seda pidevalt uute varjunditega.

E. Brahmame loominguregister pole küll eriti arvukas, küll aga mitmekesine, sisaldades harvalauldavaid osi: Carolina (Cimarosa «Salajane abieliu»), Serafina (Donizetti «Öökelluke»), Margarethe (Gounod' «Faust»), Oscar (Verdi «Maskiball»), Jo'anthe (Tšaikovski «Jolanthe»), Adele ja Annina (J. Straussi «Nahkh'ir» ja «Öö Veneetsias»), V. Gubarenko mono-ooper «Armastuskirjad» jt.

E. Brahmame on ka kammerlaulja, kelle kontserttegevus moodustab märkimisväärse osa vabariigi muusikaelus.

ЭЛГА БРАХМАНЕ принадлежит к молодому поколению латвийских оперных певцов. Она закончила Латвийскую государственную консерваторию и работает в Рижском оперном театре с 1975 года, хотя на этой сцене она начала выступать еще будучи студенткой. Ее первой ролью была Маргарита в опере Гуно «Фауст».

Сейчас в репертуаре певицы более десяти ролей, среди них партии, определяющие собой как бы этап в становлении певца-исполнителя. Одна из таких этапов работа над ролью Виолетты. Певица непрерывно работает над этим образом, совершенствуя ее вокально и сценически.

Э. Брахмане выступает как в опере, так и в оперетте.

Репертуар Э. Брахмане весьма разнообразный: Каролина (Чимароза «Тайный брак»), Серафина (Доницетти «Звонок»), Оскар (Верди «Бал-маскарад»), Иоланта (Чайковский «Иоланта»), Адель и Анина (И. Штраус «Летучая мышь» и «Ночь в Венеции»), моноопера В. Губаренко «Письма любви» и др.

Э. Брахмане часто выступает и как камерная певица. Активной концертной деятельностью она вносит вклад в музыкальную жизнь республики.