

EESTI ELU

POLIITIKA & MAJANDUS & KULTUUR POLITICS & ECONOMY & CULTURE

4 (75)
MÄRTS I / 1994

ESTONIAN LIFE

Ilmub 2 korda kuus
HIND 2.90



Giuseppe Verdi ooperi
TRAVIATA
200. etendus

Lk 14



“TRAVIATA”, maailma populaarseim ooper



28. veebruaril 1974 esietendus Estonia Teatris Verdi ooper “Traviata”. Esi- etendust juhatas Neeme Järvi, ooperi lavastas Arne Mikk, kunstnik oli Eldor Reuter. Esietendusel laulsid Margarita Voites - Violetta, Hendrik Krumm - Alfredo, Georg Ots - Germont.

Kui üks lavatükk publiku ette jõuab, ei tea ju kunagi täpselt, kui kaua see publikut köidab või kui kauaks tegijatel tahtmist ja võimeid jätkub. Too “Traviata” on tänaseks vastu pidanud 20 aastat ning 13. märtsil tähistab oma 200. etendust. Mis sellest, et ajad on muutunud, et vahetunud on lauljate ja dirigentide põlvkonnad, et vahepeal on meie hulgast lahkunud esimene Alfredo Hendrik Krumm (laulis 22 etendust), Germont Georg Ots (laulis 9 etendust), dirigent Peeter Lilje (juhatas 73 korda) - etendus elab oma lavaelu. Violetta osatäitmise rekord on senini Margarita Voitese käes - 85 korda. Anu Kaal on selles osas esinenud 76 korral, Alfredo “edetabelit” veavad Rostislav Gurjev (96) ja Ivo Kuusk (38).

Vahepealsete aastatega on lisandunud uus lauljatepõlvkond, kes, nagu see “Traviata” puhul juba ligi poolteist sajandit vältab, on leidnud endale meelisrolli: Nadia Kurem, Mati Kõrts, Vello Jürna, Väino Puura, Tarmo Sild...

Nüüd, 13. märtsil on meil taas võimalus näha “Traviat” juhatamas Neeme Järvit. Violetta osas esinevad Anu Kaal ja Nadia Kurem, Alfredona Ivo Kuusk ja Mati Kõrts, Germontina Väino Puura ja Tarmo Sild.