

RAT "Estonia" kunstinõukogu koosoleku

protokoll nr. 6

12. aprillil 1965.a.

Kohal olid: sm.-d.: Hammer, Mikk, Ekston, Tamberg, Väljaots, Roosa, Urb, Tormis, N. Järvi, Järvela, Herkül, Raudsepp, Renter, Mägi, sm.-d. Mändmaa, Ojamaa, Künnapuu, Kagovere, Valgma, Toots, Drušin, Levin, Nõmmik, Raudmäe.

P ä e v a k o r d: 1/ "Kiri nõudmiseni"

muusika kuulamine

2/ "Romeo ja Julia" kavandid, kostüümid

3/ Jooksvad küsimused

H a m m e r: Igal aastal toimuvad lavastuste ülevaatused.  
Meil tuleb esitada igast žanrist.

Balletist: "Tuhkatriinu"

Ooperist: "Aida", "Mazepa" või "Hispaania tund" koos  
"Suure võluri armastusega"

Operetist: "West Side story"

Teha Kultuuriministeeriumile ettepanek lükata ülevaatused tähtpäev edasi, kuna kaks kapitalset teost on veel väljatulemata - "Viini veri" ja "Raudne kodu", 15-nendani on veel aega.

Kuna "Romeo ja Julia" sisuga on kõik tuttavad, pole mõtet seda tutvustada. Sm. Renter esitab "Romeo ja Julia" kavandid.

O j a m a a: Tundub, et on siiski natukene ülekuhjatud, palju on kribu, krabu.

R e n t e r: See on üle kantud lavastus ja siin midagi teha ei anna.

H a m m e r: Kui Renter annab tööjoonised esmaspäeval, kas see töökodasid rahuldab?

R o o s a: Ei, sest kõik on veel kinni "Viini verrega".

OTSUS: Võtta vastu "Romeo ja Julia" kavandid. S. Renteril ja Roosal teha kindlaks, esitada 19. aprillil toimuvale kunstinõukogule eelarved.

N. J ä r v i: Tuleb kindlaks teha, kui palju on koor kinni.

D r u Ź i n i n: Kaks nädalat 13 korda.

H e r k ü l: Millal saab ballett lavale, kui põhipinnale?

H a m m e r: Pärast lo. maid.

## II

H a m m e r: Pärast seda, kui V. Järvi pani Püvi kohta kirja tahvlile, tõi Püvi bulletäni. Paistab, et tema ei taha meid aidata. Kunstilise juhtkonna arvamus on, panna Püvi konkursile.

T a m b e r g: Kui ta tõesti oli haige ja tõi bulletäni, siis ei tohiks see küll olla aluseks konkursile panemiseks. Belmises kunstinõukogus oli ju arutus küllalt põhjalik. Kui ta aga solvus, sellest kirjast, siis on halb.

N. J ä r v i: Mis on meil Püvist kasu, kui ta laulab Radamesi, milline koormus on Karaskil, kuigi saab sama palga.

Kuidas lõppes Asta Vihandi konkurss. Kas temale on näha kandidaati asemele?

H a m m e r: Praegu ei ole.

R a u d s e p p: ~~tema~~ käitumine toob nurina kogu kollektiivilt. Kas ei saaks temale selgeks teha, et ta teeks vähen <sup>üksi</sup> osi.

H a m m e r: Mina räägin temaga ja 19. informeerin kunstinõukogu.

## III

H a m m e r: Võib-olla autorid ütlevad, mida nad on muutnud operetis.

N õ m m i k: Väga vähe on muutunud. Mõned ütlushed on juurde tulnud ja on kasvanud noortekamba osatähtsus.

R a u d m ä e: Muusika on valmis, välja arvatud üks polka. Võib-olla me ei kuula otsast lõpuni, sest meil on uus klaverisaatja. Kuulame ära viis laulu.

Esiteks Pille laul I v. esitab H. Sallo

Duett - Klaas - Aren

Duett - Kuslap ja Tauts

Duett - Sallo ja Vasar

Pille laul - H. Sallo

T a m b e r g: Kas esimene Pille laul kordub veel?

R a u d m ä e: Kordub küll veel.

T a m b e r g: Seda oleks vaja julgelt ja palju anda.

N õ m m i k: Kujud, mis olid trafaretsed, me lülitasime välja.

R a u d m ä e: Muusikalisi numbreid on 23.

H a m m e r: 5 laulu, mida me kuulsime, on tihedalt seotud tegevusega.

T a m b e r g: Minule ka meeldivad, eriti esimene ja teine laul ja 5 laulu esimene pool.

O j a m a a: Libreto on läinud kobedamaks, autorid on teinud tööd. Muidugi ei tule arvata, et on leitud Ameerika. Arvan, et võiks teosega tööle hakata.

V ä l j a o t s: Tööle tuleks hakata, muidugi lavastuse käigus lisandub veel juurde.

On veel sõnades ülekoormatust. Laulud on just eriti loodud selle tüki jaoks, kusagile mujale nad ei sobi.

OTSUS: Võtta vastu muusikaline komöödia "Kiri nõudmiseni".

N õ m m i k: Loeb ette tegelased:

Mees - Vasar, Kuslap

Naine - Urn, Ulla

Ema - Sellistemägi, Soom

Isa - E. Pärn, Malmsten

Tuul- A. Vihandi

Mesik - Viisimaa, Kärvet

Pille - Sallo, Karm

Anne - Ojaloo, Tiitus

Irja - Neem ja Toom

Jüri - Aren, Loo

M ä g i: Mis perioodi töö langeb?

N õ m m i k: Mai, juuni ja sügisel. Edasi. Suve ütles liikumise juhtimise ära, kahasse lubasid teha Aassalu ja Kerge.

Lavastusbrigaadi palve on, et kostüümid teeks Kaarma.

Koosoleku juhataja:

/R. Hammer/

Protokollija:

/V. Metsis/