

Ru m. 287, s. XII 65. a.

Esietendub algupärane

● «KIRI NÕUDMISENI» RAT «ESTONIAS» ●

Pühapäeval esietendub RAT «Estonias» pärast mitmeaastast vaheaga jälle uus algupärane operett. «Kiri nõudmiseni» kujuneb teose autoritele, paljudele osatäitjatele ja lavastusbrigaadi liikmetele omamoodi debüüdiks. Ülo Raudmäel, keda tunneme populaarsete laulude autorina, on see esimene teos operetižanris. Koos Sulev Nõmmikuga esineb Ülo Raudmäe esmakordselt ka libretistina. Laulutekstid kirjutas operetile Helgi Muller.

Lavastaja Sulev Nõmmik on rakendanud hulgaliselt noori näitlejaid. Nii näeme-kuuleme Anne osas Mare Hellastet ja Maie Villi, Jürit mängivad tantsijatena tuntud Väino Aren ja Endrik Kerge, Pillet — Helgi Sallo ja Ülle Ulla, Meest — Harri Vasar ja Voldemar Kuslap, Naist — Silvia Urb ja Kiira Kikerpuu, sm. Tuult — Asta Vihandi ja Tiit Rumessen. Nende kõrval esinevad ka teatri tuntud operetijõud Endel Pärn,

Hugo Malmsten, Eva Meil, Sophie Sooäär, Linda Selliste-mägi, Ervin Kärvet jt. Peaagu pooled osatäitjad esinevad operetis esmakordselt.

Opereti tantsud ja liikumise on seadnud jällegi debütandid David Sur ja Endrik Kerge. Lavakujundus on Lembit Roosalt. Dirigendiks on autor ise.

«Kiri nõudmiseni» on teos meie noortest, keskkoolilõpetanuist. Kohtume nende murede ja rõõmudega, püüdluste ja unistustega.

Vahetult enne esietendust on lavastusbrigaad napisõnaline — tööd on veel küllalt ja enneaegseid otsuseid ei taheta teha.

ÜLO RAUDMÄE: «Üksikut laulu kirjutada on palju lihtsam kui paljudest muusikalistest numbritest koosnevast lavateost, mis oleks seotud, terviklik ja vastaks vorminõuetele. Ega isegi oska öelda, kas see mul õnnestus või ei.»

DAVID SUR: «Tantsudes rakendasime põhiliselt kaasaegseid elemente, kuid selliselt, et tantsuline number poleks puhtakujuline peotants, et näiteks valsis oleks vähem igapäevast, «tävalist valssi». Muusika on väga rütmiergas ning tantsu ja liikumist seada oli meeldiv.»

SULEV NÕMMIK: «Vära on midagi kindlat öelda. Praegu tuleb veel tihti pead käte vahel hoida ja ei tahaks olla ennatlik. Eks õige hinnang tule varsti vaatajailt.»

U. HEINAPUU