



TOOPÜNALIPU ORDENIGA EESTI NSV RIIKLIK
AKADEEMILINE OOPERI- JA BALLETTITEATER

„ESTONIA“

KIRI NÕUDMISENI

Muusikaline lugu 3 vaatuses

Ülo RAUDMÄE muusika

Sulev NÕMMIKU ja Ülo RAUDMÄE libreto

Helgi MULLERI laulutekstid

1965. a.

Tõuke selle muusikalise loo kirjutamiseks said Ülo Raudmäe ja Sulev Nõmmik «Loomingu» Raamatukogu sarjas ilmunud Juri Harlamovi novellist «Kullaotsija Lilka». Libreto lõplikus variandis aga sai Lilkast Pille, tegevuspaigaks kujunes Tallinn, tulid juurde mitmed uued tegelased ning situatsioonid. Kuigi «Kiri nõudmiseni» sündmustik hargneb meie vabariigi pealinnas, oleks asjatu otsida mingit konkreetset analoogiat igapäevase tege-
likkusega.

Ülo Raudmäe ja Sulev Nõmmik on pidevalt töötanud opereti-
vallas (esimene RAT «Estonia» orkestrandi ja dirigendina, teine
samas näitejuhina-lavastajana), kuid autoritena astuvad nad
selles žanris avalikkuse ette siiski esmakordselt. Esimest korda
figureerib «Estonia» kavalehtedel ka laulutekstide looja Helgi
Mulleri nimi ning üsna mitmed noored osatäitjadki teevad teatri-
laval oma esimesi samme.

Autorid on püüdnud näidata tükikest tänapäeva läbi noorte
silmade, läbi nende ellusuhtumise ja arusaamade ning loomuli-
kult ka esimest, suurt, tõelist tunnet — armastust ja veel seda,
et inimestevahelistes suhetes valitseks ausus ja tõde.

Kuidas need kavatsused õnnestusid, selle üle otsustate juba
teie, lugupeetud teatrisõbrad!

Dirigent: **Ülo Raudmäe**

Lavastaja: **Sulev Nõmmik**

Lavakujundus: Eesti NSV teen. kunstnik **Lembit Roosa**

Kostüümid: **Leida Klaus**

Ballettmeistrid: **Endrik Kerge ja David Sur**

Koormeister: **Ira Trilljärv**

Kontsertmeister: **Viive Ernesaks**

Etenduse juht: **Juta Uibopuu**

O s a l i s e d

× Isa	— Eesti NSV teen. kunstnik Endel Pärn Hugo Malmsten
× Ema	— Linda Sellistemägi Leida Soom
× Mees	— Eesti NSV teen. kunstnik Harri Vasar Voldemar Kuslap
Naine	— Kiira Kikerpuu Silvia Urb
Mesik	— Ervin Kärvet Vello Viisimaa
× Dägy	— Eva Meil Sophie Sooäär
Tuul	— Tiiu Rumessen Asta Vihandi

☾ Dägy	— Eva Meil Sophie Sooäär
Tuul	— Tiiu Rumessen Asta Vihandi
Sammel	— Enno Eesmaa Valdo Peetri
Miilits	— Heino Otto Tiit Tralla
Konduktor	— Elga Rips Viivika Vasar
Vanaema	— Madli Poola
* Pille	— Eesti NSV teen. kunstnik Ülle Ulla Helgi Sallo
Anne	— Mare Hellaste Maie Vill
Essi	— Helga Ojalo Helgi Toom
Jüri	— Väino Aren Endrik Kerge
Veli	— Verni Kirs Heino Raudam
Kalle	— Anton Bome Uno Heinapuu

Noored — Anu Kaal, Liidia Kruglova, Milvi Kõnnusaar, Eve Neem, Marvi Taggu, Piia Tiitus, Sirje Villems, Vladimir Artemjev, Rinald Bamberg, Kalju Johanson, Peet Jürgenstein ja Peeter Roos.

Episoodides on kaastegevad:

Helmi Kann, Olga Piiraja, Valve Sirel, Gertrud Üppis, Ilmar Kuusemets, Vello Merimaa, Henno Sein ja Linnar Solvi.

Tantsusolistid:

«Noorpaaride vals»

Juta Lehiste või Berta Krumm, Helju Nael või Aigi Rüütel, Teesi Viisimaa või Maire Loorents.

Verner Loo või Anatoli Hanson, Uno Puusaag või Kaljo Laid-salu, Jaan Puusepp või Agu Püüman.

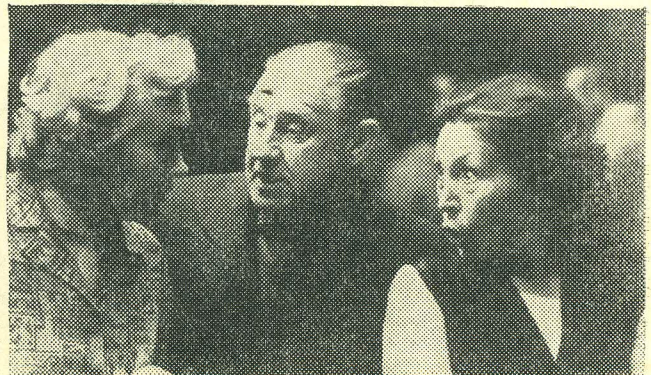
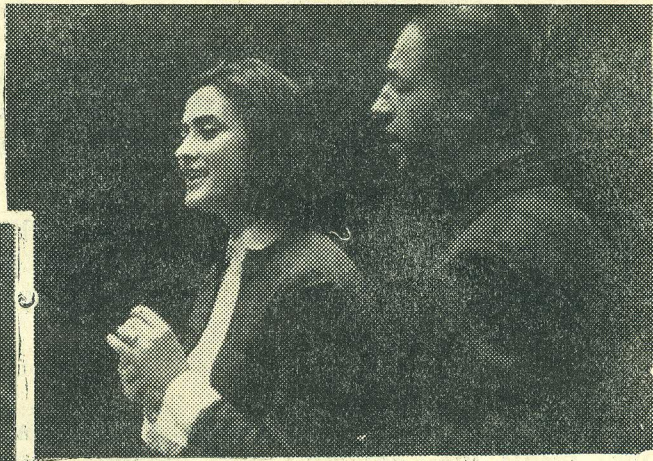
Tants «X»

Helle Laanemäe või Elve Uustalu, Helga Ojalo või Piia Tiitus, Milvi Kõnnusaar või Mai Truupõld, Ludmilla Maltseva või Larissa Malahhova, Anton Bome, Kalju Laid-salu, Tiit Pirn, Peeter Roos, Juris Žigurs.

Orkestrisolistid:

Eesti NSV teen. kunstnik Hugo Schüts või Rudolf Milli (viul), Erich Kitsemets või Arnold Plees (trompet).

ASJAOSALISED
PROOVIMILJOOS

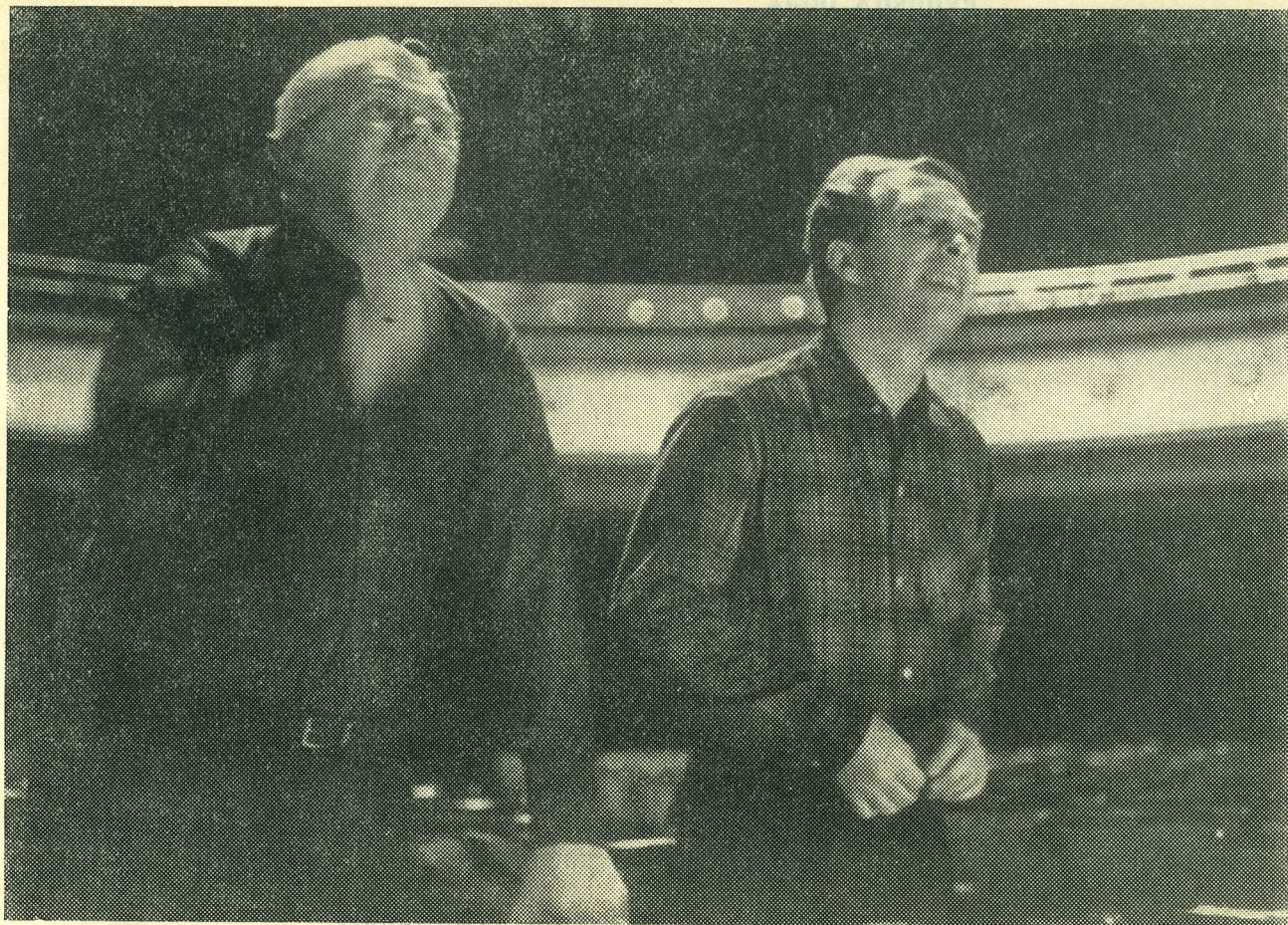


1981

1981

1982

1982



Kõrvaldaja: Helgi Müller

Lavastaja: Sulev Nõmmiku

Direktor: Ülo Raudmäe



TOOPUNALIPU ORDENIGA EESTI NSV RIIKLIK
AKADEEMILINE OOPERI- JA BALLETTITEATER

„ESTONIA“

KIRI NÕUDMISENI

Muusikaline lugu 3 vaatuses

Ülo RAUDMÄE muusika

Sulev NÕMMIKU ja Ülo RAUDMÄE libreto

Helgi MULLERI laulutekstid

1965. a.