

Pr o t o k o l l i nr. ...

RAT "Estonia" kunstinõukogu koosolekust 10. detsembril 1965.a.

Koosolekust võtsid osa sm-d Väljaots, Plees, Zigurs, Kärbis, Roosa, Klaus, Trilljäär, Mikk, V.Järvi, Mägi, Ulanova, Urb, Järvela.

Koosolekut juhatas U.Väljaots, protokollis L. Mändmaa.

P ä e v a k o r d:

1. Ooperi "Tosca" peaproovi arutelu.
2. Tarifitseerimine seoses töötasude reguleerimisega.

1.

V.Järvi: Peaproov oli niivõrd toores, et ei kannata kriitikat. Täna oli kolmas peaproov. Ei saa loota, et etendus läheb korda. Minu arvates ei saa teater lavastust niisugusel kujul välja lasta. Muusikaline ebakindlus on väga suur. Küsimus on esmaspäevases etenduses. Kui loota külalisele ta on kindlasti väga kindel, samuti Kuusik. Kuid Pivi ei saa ühtegi fraasi õigesti lauldud. Täiesti välja töötamata. Kas julgeme näidata etendust sellisel kujul.

U.Väljaots: Kui nad rahulikult laulaksid ära. Praegurabelevad liiga mänguga.

P. Mägi: Kui loota, et külaline laulab hästi, ehk saavad meie omad ka kuidagi hakkama.

V.Järvi: Ma ei kujuta ette, kuidas saab külaline koos Piviga lauldud 1 vaat. dueti.

P.Mägi: Kuidas Piviga on? Miks ta ei õppinud selgeks?

U.Väljaots: Pivi ütles ära sellest osast, ütles, et ei saa hakkama. Jäi Karask üksi sellele osale. Nüüd kui Karask haigestus, palus sm. Hammer, et Pivi teeks proovid. Ta on muidugi unustanud, peaproovi tuli ilna ettevalmistusega. Peame välja laskma, ei saa ära jätta etendust külalisega.

V.Järvi: Kui teha etendus ära ainult külalisega ja enne täiendavaid proove rohkem etendusi mitte anda.

Kunstinõukogu o t s u s t a s lubada "Tosca" etendus ainult külalisega, rohkem etendusi enne täiendavate proovide läbiviimist mitte lubada anda.

2.

L. Mändmaa: teeb teatavaks, et vastavalt ENSV kultuuri-  
ministri kirjale nr. I-19-1763, 4. detsembrist 1965.a. tuleb  
viia solistide ja balletiartistide kõige madalamad töötasud  
vastavusse NSVL Ministrite Nõukogu määrusega 20. septembrist  
1965.a. nr. 708 1. jaanuarist 1966.a. kehtestatavate töötasudega.

Kunstinõukogu otsustas võttes aluseks NSVL  
Ministrite Nõukogu määruse 20. sept. 1965.a. nr. 708 ja  
ENSV kultuuriministri kirja nr. I-19-1763, 4. detsembrist  
1965.a. tarifitseerida RAT "Estonia" töötajaid järgmiselt:

Ooperi- ja muusikalise komöödia artistid:

1. Kuslap, Voldemar - II kategooria kuupalgaga rbl. 90.-  
(endine kuupalk rbl. 80.-)
2. Petrov, Vladimir - II kategooria kuupalgaga rbl. 90.-  
(endine kuupalk rbl. 80.-)

Balletiartistid:

1. Kuskova, Ekaterina - II kategooria kuupalgaga rbl. 75.-  
(endine kuupalk rbl. 70.-)
2. Jaanemäe, Helle - II kategooria kuupalgaga rbl. 75.-  
(endine kuupalk rbl. 70.-)
3. Rips, Elga - II kategooria kuupalgaga rbl. 75.-  
(endine kuupalk rbl. 70.-)
4. Kõnnusaar, Milvi - II kategooria kuupalgaga rbl. 75.-  
(endine kuupalk rbl. 70.-)
5. Maltseva, Ludmilla - II kategooria kuupalgaga rbl. 75.-  
(endine kuupalk rbl. 70.-)
6. Truupõld, Mai - II kategooria kuupalgaga rbl. 75.-  
(endine kuupalk rbl. 70.-)
7. Malahova, Larissa - II kategooria kuupalgaga rbl. 75.-  
(endine kuupalk rbl. 70.-)
8. Laidsalu, Kaljo - II kategooria kuupalgaga rbl. 75.-  
(endine kuupalk rbl. 70.-)
9. Pirn, Tiit - II kategooria kuupalgaga rbl. 75.-  
(endine kuupalk rbl. 70.-)
10. Ulevain, Eike - II kategooria kuupalgaga rbl. 75.-,  
töötamisel poole koormusega rbl. 37.50  
(endine kuupalk rbl. 35.-)

Koosoleku juhataja:

*Udo Väljaots*  
/ U. Väljaots. /

Protokollija:

*L. Mändmaa*  
/ L. Mändmaa. /