

# Esietendus „Estonias”

Aasta viimane näev paneb punkti «Estonia» teatri balletikollektiivi kõige värskemale tööle. Täna õhtul avaneb eesriie «Pähklipureja» esietenduseks mis kujuneb noorele balletimeistriile Enn Suvele esimeseks õhtut täitvaks lavastuseks. Etenduse dirigent on vabariigi teeneline kunstitegelane Nee-me Järvi, kunstnik Eldor Renter ning balletimeister-repetiitor Vene NFSV teeneline kunstnik Niina Ulanova.

Arvukad osad ja divertismentlikud numbrid annavad suurepäraseid võimalusi teatri balletitrupi võimete kõige mitmekesisemaks rikendamiseks. Nii esinevad Fee Dražee osas vabariigi teenelised kunstnikud Aime Leis ja Tiiu Randviir, balletisolistid Tamaara Soone ja Tatjana Vorobjova, prints Martsiapani tantsivad Endrik Kerge ja Jüri Lass

Härra Stahlbaumi osas on rakendatud Verner Loo ja Ilmar Silla, proua Stahlbaumi osas vabariigi teeneline kunstnik Eike Joasoo ja Alna Petersons ning salapärasest võlurit Drosselmeierit kehastavad Väino Aren või Peeter Roos.

Mehaanilised nukud, šokolaad, kohv, tee, marmelaad — selliseid tantsu-



numbreid esitavad Berta Krumm, Juta Lehiste, Helga Ojalo, Anton Bome, David Sur, Eesti NSV teeneline kunstnik Ülle Ulla, Larissa Skljanskaja Svetlana Balojan, Larissa Kaur, Piia Tiitus, Teesi Viisimaa jt.

Nii osalistena kui ka mitmetes rühmatantsudes esineb arvukalt Tallinna Riikliku Koreograafiaakooli õpilasi.

Pildil: Fee Dražee — Tiiu Randviir ja prints Martsiapan — Jüri Lass.