

Советская Эстония

г. Таллин

1 ДЕК 1966

СОВЕТСКАЯ ЭСТОНИЯ

156



ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПРЕМЬЕРЫ

## «ДОМОВОЙ»

Кроме восьми симфоний, концертов для скрипки, контрабаса, балалайки, различных камерных и вокальных произведений, в творчестве эстонского композитора Э. Тубина значительное место занимает балет «Домовой» («Кратть»). Сюжет балета (либреттист — супруга композитора Эльфриде Тубин) основан на различных мотивах эстонской мифологии, связанных с темой домового. В музыке балета широко использованы эстонские народные мелодии и напевы, получившие интересное симфоническое развитие.

Премьера балета состоялась в 1943 году в театре «Ванемуйне», а в следующем сезоне балет был поставлен в театре «Эстония». К сожалению, партитура сгорела в дни войны. И только в 1959 году по просьбе театра «Ванемуйне» композитор приступил к реставрации «Домового». Второе рождение балета состоялось в театре «Ванемуйне» в 1961 году.

Сейчас молодой балетмейстер Энн Суве закончил работу над четвертым сценическим воплощением «Домового». Сегодня состоится премьера в театре «Эстония». В главных ролях выступают заслуженная артистка ЭССР Тийу Рандвийр, солисты балета Юта Лехисте, Тамара Сооне, Татьяна Майсте, Ольга Чичерова, Вяйно Арен, Эндрик Керге, Тийт Хярм, Юрий Лассь, Вернер Лоо, Пээтер Роос, Герман Гороховников, Давид Шур и другие.

А. МИКК.

На снимке: сцена из балета «Домовой».

Фото Г. Вайдла.