

Protokoll nr. 3

RAT "Estonia" kunstinõukogu koosolekust 16. veebruaril 1966.a.

Koosolekust võtsid osa sm-d Hammer, Mikk, Ulanova, Valjaots, Roosa, Mägi, Urb, Plees, Renter, Kagovere, Tamberg, Raudsepp, Künnapuu, Järvela, Ojamaa, Kõllu, Klas, V. Järvi, Murdmaa.

Koosolekut juhatas Hammer, protokollis Mändmaa.

P ä e v a k o r d:

1. Ooperi "Jevgeni Onegin" dekoratsioonide ja kostüümide kavandite kinnitamine.
2. Tarifitseerimine.
3. Ooperi "Võidu hind" kuulamine.

1.

Sm. Mägi tutvustab, millest ta lähtub Tšaikovski ooperi "Jevgeni Onegin" lavastuse lahendamisel.

Sm. Renter esitab dekoratsioonide ja kostüümide kavandid.

Sm. Ulanova: Viimane pilt on nagu prantsuse päritoluga.

Sm. Renter: Kujundamisel võtsin aluseks konkreetset materjalid

Sm. Tamberg: Teine pilt on liiga erinev, suur kontrast teistega seas.

Sm. Renter: Leian, et üks võib olla erinev, see nagu elustas. Muidu jääb liiga üheplaaniliseks.

Sm. Valjaots: Üldiselt väga meeldib, ainult teine pilt nagu häirib. Ei oska ette kujutada medaljoni sarnases raamistikus voodit ja akent.

Sm. Roosa: Tundub, et on hästi lahendatud.

Sm. Hammer: Küsib, kas lavastus mahub eelarve raamidesse.

Sm. Künnapuu: Teatab, et kavandite järgi tehtud eelarve ületab plaanitud eelarve rbl. 2000.- võrra. Raha selle kattaks pole kuskilt võtta.

Sm. Renter: Oleme arvestanud kõige odavamad materjalid ja osa isegi vanu kostüüme. Enam ei oska kuskilt kärpida.

Sm. Ojamaa: Kunstinõukogu peab kavandite vastuvõtmisel arvestama lavastuse maksumusega ja sellega, et lavastus peab mahtuma eelarve raamidesse.

Sm. Roosa: Kulutuste vähendamiseks peab katsuma veel rohkem ära kasutada vanu kostüüme ümbertegemiseks. Nii palju eelarvest üle minna ei tohi. Kahtlen dekoratsioonide valmis saamises. Töökojas sajab läbi ja see ei võimalda suures saalis maalimist, väikeses võtab aga tohutult aega, kuna iga tagasein tuleb järk-järgult maalida. Tuleb kiiresti midagi ette võtta katusega, et peatada läbisadamist.

Kunstinõukogu o t s u s t a s kinnitada "Jevgeni Onegini" dekoratsioonide ja kostüümide kavandid esitatud kujul.

2.

Sm. Hammer: Teatas, et ministeerium suurendas palgafondi rbl. 70.- võrra, mille arvel saame läbi viia mõned väga vajalikud tarifitseerimised. Ettepanek on tarifitseerida: H.Krumm rbl.200.-, K.Karask rbl. 160.- ja E. Pärn rbl. 150.- kuus. Praegused töötasud: H.Krumm rbl.160.-, K.Karask rbl. 150.- E.Pärn rbl. 130.-

Kunstinõukogu o t s u s t a s tarifitseerida loomingulisi töötajaid järgmiselt:

- 1) Hendrik K r u m m - kõrgema kategooria ooperi- ja muusikalise komöödia artistina töötasuga rbl.200.- (kakssada) kuus (endine töötasu rbl. 160.-)
- 2) Kalju K a r a s k - I kategooria ooperi- ja muusikalise komöödia artistina töötasuga rbl.160.- (üks sada kuuskümmend) kuus (endine töötasu rbl.150.-)
- 3) Endel P ä r n - I kategooria ooperi- ja muusikalise komöödia artistina töötasuga rbl.150.- (üks sada viiskümmend) kuus (endine töötasu rbl.130.-)

3.

Kunstinõukogu kuulas ja vaatas läbi J.Hiopi ooperi "Võiduhind" säilinud materjalid ja otsustas seda teatri repertuaari mitte võtta, kuna materjalid on säilinud väga puudulikult.

Koosoleku juhataja:

/ R. Hammer./

Protokollija:

/L.Mändmaa./

Arakow Eige  
L. Mändmaa