

156 ШЕСТАЯ ПРЕМЬЕРА

ТАЛЛИН, 20. (Корр. «Правды»). «Евгений Онегин» П. И. Чайковского давно завоевал сердца таллинской театральной публики. Впервые эта опера прозвучала на сцене театра «Эстония» еще в начале 1920 года. Новые постановки оперы были осуществлены в 1926 и 1934 годах. После освобождения Таллина от фашистской оккупации «Евгений Онегин» стал первой оперной постановкой театра в ноябре 1944 года. Пять лет спустя новая премьера принесла постановщику А. Винеру и солистам оперы Мете Коданипорк,

Тийту Куузику, Георгу Отсу и Мартину Тарасу большой успех.

И вот в минувшую субботу под сводами зала Государственного академического театра оперы и балета «Эстония» вновь зазвучало бессмертное произведение Чайковского. Это была шестая премьера «Евгения Онегина» в Эстонии. Постановку спектакля осуществил Пауль Мяги, с успехом выступили молодые солисты театра Маарья Хаамер (Татьяна), Эве Нээм (Ольга), Илларт Орав (Онегин) и другие. В ведущих ролях из опытных актеров был занят только народный артист Эстонской ССР Виктор Гурьев, исполняющий партию Ленского. Новая премьера фактически является молодежным спектаклем.

ПРАВДА

21

АПР 1966