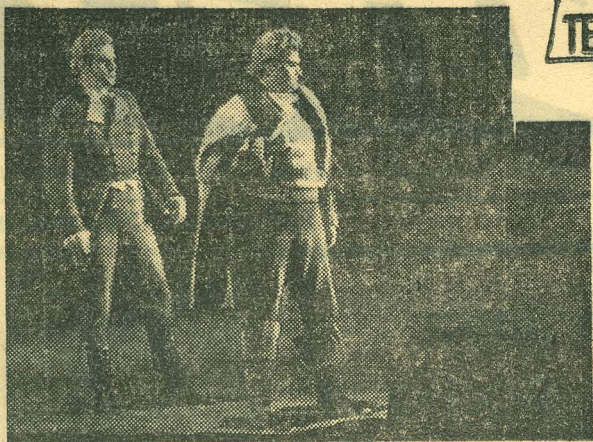


En m. 75, 30. m. 67.

«Estonia» teatris mängitud Gustav Ernesaksa neljast ooperist («Pühajärv», «Tormide rand», «Käsi käes» ja «Tuleristsed») võitis erilise populaarsuse 1949. a. rambivalgust näinud «Tormide rand». Jutustus Hiiumaa

«TORMIDE RANNA» ESI- ETENDUS «ESTONIAS»



Leemet — Kalju Karask ja Petrov — Illart Orav.

TEATRIKUU  1967

ma poja Kurdi kuju ning Petrovi ja Leemeti tegevus valemajaka paljastamisel, samuti rahva väljastumine krahvi vastu. Kuidas need muudatused õnnestusid, selle üle otsustab loomulikult juba publiku homsel esietendusel, mis on ühtlasi teatrikuu ürituste lõppakordiks «Estonias».

Dirigendiks on vabariigi rahvakunstnik Kirill Raudsepp, lavastajaks vabariigi teeneline kunstitegelane Paul Mägi ning kunstnikuks Eldor Ren-ter.

Kooripartiide väljatöötamise eest hoolitsesid vabariigi teeneline kunstitegelane Uno Järvela ja Venno Laul. Tantsustseenid pärinevad vabariigi teeneliselt kunstitegelaselt Helmi Tohvelmanilt.

Peaosades esinevad NSV Liidu rahvakunstnik Tiit Kuusik või Teo Maiste (krahv Ungern-Sternberg), vabariigi teeneline kunstnik Aino Külvand või Haili Sammelselg (Mall), Kalju Karask või Hendrik Krumm (Leemet), Illart Orav (Petrov), Enno Eesmaa või Ivo Kuusk (Kurt). Kaastegevad on veel vabariigi teeneline kunstnik Aaro Pärn, ooperisolistid Ants Aasma, Uno Kreen, Ervin Kärvet, Artur Linnamägi, Heino Otto, Tiit Tralla jt.

kangelaslikust rahvast ning mereröövlist Ungern-Sternbergist omandas kahe suure merelauliku — Gustav Ernesaksa ja Juhan Smuuli koostöös sügavalt rahvusliku, lopsakalt huumoriküllase ning kauaks meeldejääva teose kuju. «Tormide randa» mängiti üle 75 korra, teda näidati ka Moskvalastele «Estonia» esimeste küllalisesinemiste ajal 1950. a. Aasta hiljem autasustati heliloojat Gustav Ernesaksa, dirigent Kirill Raudseppa, lavastajat Eino Uulit, kunstnik Voldemar Haasi ja peaosalisi Olga Lundj, Martin Tarast, Voo-tele Veikatit ja Georg Talešit riikliku preemiaga.

Nüüd seisame selle populaarse teose uue lavalise teekonna künnisel. Homme õhtul kõlavad «Estonia» teatris taas kõrtsistseeni, «Kesselaiu» ja paljude aariate tuttavad Ungern-Sternbergi ja te-

A. MIKK