

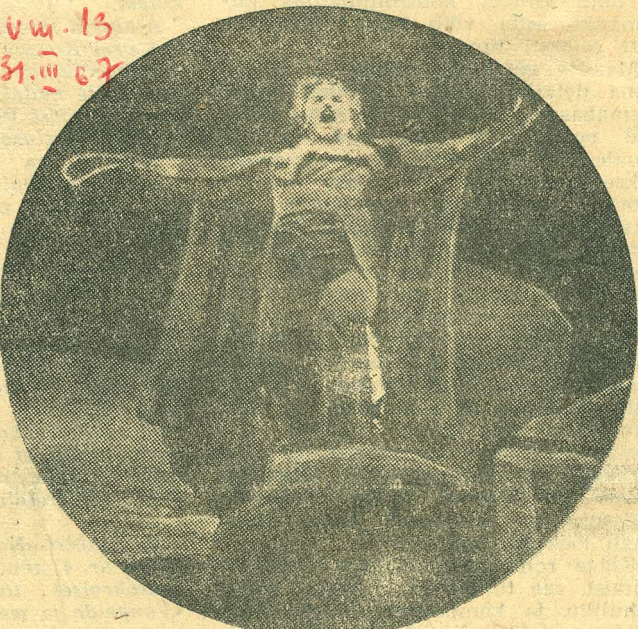
Suv. 13
31. III 67

„TORMIDE RAND“ TAAS „ESTONIA“ LAVALE

Gustav Ernesaksa «Tormide rand» (Juhan Smuuli libreto) on meie algupärasest ooperiloomingust üks populaarsemaid. Tema esiklavastust «Estonias» (1949. a.) mängiti üle kolmeveerandsaja korra. Märkigem veel, et selle lavastusega on seotud ka riikliku preemia määramine G. Ernesaksale, K. Raudsepale, E. Uulile, V. Haasile, O. Lundile, M. Tarasele, V. Veikatile ja G. Talešile.

Noukoogudemaa juubeliaastal otsustas teater «Tormide ranna» uuesti lavale tuua (esietendus on täna õhtul). Kuigi «Tormide ranna» kooristseenid ja aariad on lakkematu menuga kõlanud raadios ja kontserdilaval, ei rahuldanud käesoleva lavastuse ettevalmistajaid teose mõningane dramaturgiline skemaatilisus ja sünniajale iseloomulikud plakatlikud löigud. Uurinud lähemalt ainetikku ning krahv Ungern-Sternbergi isikuga seotud sündmusi, tegid lavastaja Paul Mägi ja dirigent Kirill Raudsepp autoritele G. Ernesaksale ja J. Smuulile ettepaneku «Tormide ranna» redigeerimiseks.

Vaatamata sellele, et uut muusikat pole juurde kirjutatud ühtki takti, on mõnede stsseenide ümberasetamise ja uue teksti abil ooperisse juurde tulnud täiesti uus plott — krahvi kabinet. Tundub, et uusi värve ja põhjendatud tegevusloogikat on juurde saanud esmajoones krahvi, Kurdi ning Petrovi kuju. Märksa pingelisemalt areneb ka konflikt rannarahva ja krahvi vahel. Kogu tegevus on asetatud kahte vaatusse, endisest esimesest pildist Kõpu tuletorni juures on saanud nüüd pro-



loog. Sellele järgneb pühapäeva õhtu-poolik rannas ja rahva lõbutsemine jätkub I vaatuses 2. pildi näol Pihla kõrtsis. Teine vaatus algab balliga Kõrgessaare mõisas. Siin leiab aset terav kokkupõrge krahvi ja tema poja Kurdi vahel, järgnevad dramaatilised stsseenid krahvi, Leemeti, Malle ja Petrovi osavõtul ning rahva õiglane kohtumõistmine mereröövlit krahvi üle.

Peaosalistena esinevad Tiit Kuusk või Teo Maiste (krahv Ungern-Sternberg), Aino Külvand või Haili Sammel-selg (Mall), Kalju Karask või Hendrik Krumm (Leemet), Illart Orav (Petrovi), Ivo Kuusk või Enno Eesmaa (Kurt). Kaastegevad on veel Ants Aasma, Ervin Kärvet, Uno Kreen, Aaro Pärn, Artur Linnamägi, Heino Otto, Tiit Tral-ja jt.

Kunstnik on Eldor Renter, ballettmeister Helmi Tohvelman ning koor-meistrid Uno Järvela ja Venno Lau.

Pliidil: Ungru krahv — Tiit Kuusk.