

Õn n 150, 29. vi 67

# HOOAJA VIIMANE ESI- ETENDUS «ESTONIAS»

Varalähkunud andeka (Ilmar), Verni Kirs või helilooja Raimond Valgre (1913—1949) arvukas laululooming on meie kerge muusika sõprade seas võitnud teenitud populaarsuse. Nüüdsest peale kõlavad tema viisid ka teatrilaval. Homme õhtul «Estonias» esietenduv musical «Muinaslugu muusikas» põhineb tervenisti Raimond Valgre meloodiatel, mida Ulo Raudmäe on orkestreerinud ning töödeldud vastavalt teose dramaturgilistele vajadustele. Koos Sulev Nõmmikuga on Ulo Raudmäe ka libreto autoriks. Laulutekstide redigeerimisel ja uute loomisel lõi kaasa Enn Vetemaa.

Teose sündmustik hakkab härgnema möödunud sõja eelõhtul, viib peategelased — noored pillimehed — läbi rinderaskuste ja toob nad taas tagasi vanasse armsasse Tallinna. Endastmõistetavalt pole «Muinaslugu muusikas» mingi ajalookroonika — tõsiste sündmustele ja isegi traagilistele saatustele vaatamata jääb ta ikkagi oma žanri piiridesse. Vabalt on käsitletud ka mõningaid Raimond Valgre biograafiast võetud motiive peategelase Ennu kuju loomisel.

«Muinasloo muusikas» peaosades esinevad Kiira Kikerpuu või Helgi Sallo (Tiiu), Mare Hellaste või Asta Vihandi (Niina), Eva Meil või Sophie Sooäär (Selma), Voldemar Kuslap (Enn), Eesti NSV teenelised kunstnikud Endel Pärn (Sulpa) ja Harri Vasar

(Ilmar), Verni Kirs või Verner Loo (Feliks), Vello Viisimaa või Arne Mikk (Kustas) ja Hugo Malmsten (kapten). Kaastegevad on veel Heino Otto, Valdo Peetri, Anton Bome, Rinald Bamberg, Uno Heinapuu jt.

Lavastaja on Sulev Nõmmik, dirigent Eri Klas, kunstnik Eesti NSV teeneline kunstnik Lembit Roosa, liikumisjuht Enn Suve, koormeisterid Eesti NSV teeneline kunstitegelane Uno Järvela ja Venno Laul ning kontsertmeisterid Reet Laul ja Ulla Otto.

«Muinaslugu muusikas» on ühtlasi hooaja viimaseks etenduseks statsionaaris.

A. MIKK

Moment musicali «Muinaslugu muusikas» peaproovilt.

