

"Õhtuleht" 13 märts 1973

MOSKVA OPERETISOLISTID

«ESTONIAS»

Moskva Operetiteatriga on meil viimasel ajal kujunenud huvitavad loomingulised sidemed.

Nagu mäletame, esines «Estonia» teater möödunud suvel ligi kuu aega selle teatri laval, detsembrikuus aga avas S. Nõmmik seal ka R. Valgre—Ü. Raudmäe muusikali «Muinaslugu muusikas» lavaelu, tõi küll, meie lavastusest veidi erinevas variandis. «Estonia» mängukavasse võetakse arvatavasti ka Miljutini suure populaarsusega operett «Neiud ärevil», mille külalislavastajaks on planeeritud Moskva Operetiteatri peanäitejuht, Vene NFSV rahvakunstnik G. Ansimov.

Ka HOMNE JA 15. MÄRTSI «MUINASLUGU MUUSIKAS» etendused paistavad silma omapäraga — kaasa teevad külalistena Moskva Operetiteatri solistlid (pildil). Kohtame väga tugevat ja isikupärast näitlejat V. Mišled (Enn), kelle reper-tuaar koosneb mitmekülgsest osadest — vürst Populescusi «Marizas» kuni esimeste armastajateni. Sulpana näeme V. Bateikot, keda peetakse tugevaks karakternäitlejaks, ning Kustasena suure rollidépagasiga G. Grinerit.

J. Vedenejev (Ilmar) on teatri nooremaid jõude, tema ilusat baritoni oleme kuulnud mitmes televisioonisaa-tes. Tiiu osas esineb S. Varguzova, kes alustas kunstiteed tantsijana, seejärel lõpe-

