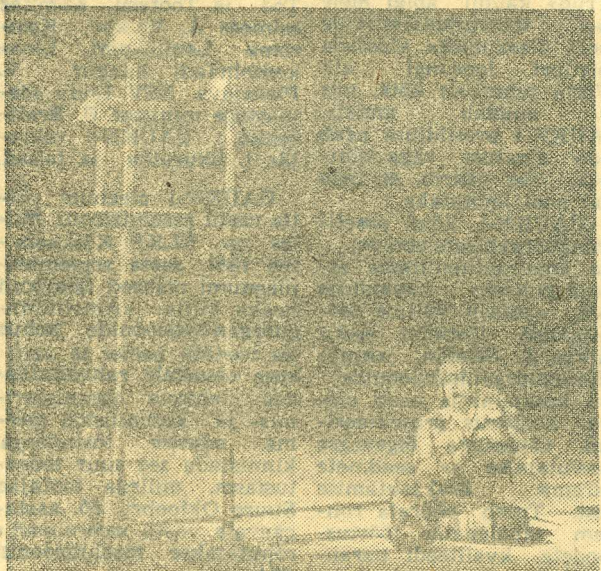


# «ESTONIAS» ESIETENDUB PROKOFJEVI OOPER «JUTUSTUS TÕELISEST INIMESEST»

õh m 218

21. X 1967



Stseen lavastusest. Georg Ots — Aleksei.

Kui Sergei Prokofjevi (1891—1953) balletilooming on «Estonia» teatri repertuaaris olnud esindatud pidevalt («Romeo ja Julia», «Kivilill», «Tuhkatriinu»), siis tema huvitav ooperipärand ootab alles oma järjekorda. Esimene samm selles suunas saab teoks esmaspäeval, 23. oktoobril, mil toimub Nõukogudemaa 50. juubelile pühendatud lavastuse «Jutustus tõelisest inimesest» esietendus. Teose libreto, mille koostas helilooja ise koos oma abikaasa M. Mendelson-Prokofjevaga, põhineb Boriss Polevoi samanimelisel teosel nõukogude lenduri Aleksei Meresjevi erakordsest kangelasteest.

Ooper valmis poole aastaga ja 1948. a. detsembris jõudis ta Leningradi Kirovi-nim. Ooperi- ja Balleti teatri lavale. Seejärel on «Jutustus tõelisest inimesest» kõlanud Moskva Suures Teatris, Tšehhoslovakkias, Bulgaarias jm.

Eelnevate lavastustega võrreldes on käesoleval juhul «Estonia» lava ning võimalusi arvestades ooperit mõnevõrra kärbitud, et kontsentreerida kogu tähelepanu peamisele — Aleksei mehisusele ja tahtejõule, tema võitlusele tagasipöördumise eest rivisse. Aleksei heitlusi toetavad ja innustavad komissar Vorobjov, Aleksei mõrsja Olga, sõber Andrei, kirurg Vassili Vassiljevits, meditsiimiõde Klavdia ja teised inimesed, keda karmid sõja-aastad Alekseiga sidunud olid.

Aleksei osas esineb Nõukogude Liidu rahvakunstnik Georg Ots. Kaastegevad on veel vabariigi rahvakunstnik Viktor Gurjev, vabariigi teeneline kunstnik Eüdia Panova, ooperisolistid Haili Sammelset, Urve Tauts, Teo Maiste, Uno Kreen, Ervin Kärvet, Tiit Tralla jt.

Ooperit juhatab Eri Klas, lavastaja on Eesti NSV teeneline kunstitegelane Udo Väljaots, kunstnik Eesti NSV teeneline kunstnik Lembit Roosa, koormeistrid Eesti NSV teeneline kunstitegelane Uno Järvela ja Venno Laul.

A. MIKK