

6 n. 304, 29. det. 1967

"TRUBADUURI" ESIETENDUS RAT «ESTONIAS»

Homme õhtul jõuab «Estonia» ooperikollektiivi vahendusel meie publikuni taas üks eredamaid teoseid Giuseppe Verdi igihaljast ooperiloomingust — S. Cammarano libretole kirjutatud «Trubaduur», mille esiklavastus oli Roomas 1853. a. Kuigi «Trubaduuri» esimestest ettekannetest alates on tehtud palju ettehelteid tema libreto aadressil, on kriitikud ooperi muusika tunnistanud erakordselt meloodiarikkaks ning kirglikuks isegi Verdi enese kogu ülejäänud loomingu taustal.

«Estonia» teatris lavastati «Trubaduur» esmakordselt 1927. aastal ja teist korda 1940. aastal.

Seekordse lavastuse valmistasid ette Eesti NSV teenelised kunstitegelased Neeme Järvi ja Paul Mägi. Kunstnikuks on Eldor Renter, koormeisteriks Eesti NSV teeneline kunstitegelane Uno Järvela ja Venno Laul ning kontsertmeisteriteks Eesti NSV teeneline kunstnik Tekla Kõha, Reet Laul ja Raivo Kursk.

«Trubaduuri» erakordselt nõudlikes ja võimalusterikkastes peaosades on raketandud Nõukogude Liidu rahvakunstnik Tiit Kuusik



LEONORA (TIINA JAAKSOO) JA MANRICO (HENDRIK KRUMM).

või Eesti NSV teeneline kunstnik Georg Taleš (krahv di Luna), Tiina Jaaksoo või Haili Sammel-selg (Leonora), Urve Tauts või Eve Neem (Azucena), Hendrik Krumm või Kalju Karask (Manrico). Hiljem lisanduvad sellesse loetellu veel Eesti NSV teeneline kunstnik Aino Külvand ja Aleksander Püvi, kes haigestumise tõttu ooperi et-tevalmistustööst ajutiselt kõrvale jäid.

Teistes osades esinevad Teo Maiste, Uno Kreen, Ervin Kärvet või Mati Palm (Ferrando), Eesti NSV teeneline kunstnik Liidia Järvi või Maarja Haamer (Inez), Enno Eesmaa (Ruiz), Ants Aasma (käskjalg) ning Artur Lin-namägi (vana mustlane).

A. MIKK