

R. l. m. 47. 25. II 68.

ESIETENDUB B. KÕRVERI «MEES PISUHÄNNAGA»

«Miis pisuhännaga võib olla mureta, miist pisuhännaga ei miski sureta.» lavavad vana Vestmann, Matilde ja Sander, Laura ja Piibeleht kooris. Tallinnas ja Tartus, peaaegu ühel ja samal ajal. Sest Boris Kõrveri uus muusikaline komöödia «Mees pisuhännaga» on esilavastumas vabariigi kahes tähtsamäs teatris korraga.

«Vanemuises» esietendub uus lavateos täna. Tallinna lavastaja Udo Väljaotsa murèd murtakse homme, esmaspäeval — siis on RAT «Estoonias» esietendus. Heitsime pilgu peaproovile, et saada ettekujutust, kuidas Vilde klassikalisele «Pisuhännale» 3-vaatusteline operetikuub pääsib.

Peab ütleva: päris hästi.

Kes on need eespool loetletud viis Vilde karakterit, keda «Pisuhänna» nime kandev au-

hinnaromaan kokku juhtis, ei vaja vist kommenteerimist. Aga A. Liivese stsenaarium toob lavale Vestmanni kõrvale terve «Vestmanni uulitsa»: kojamehed, klatšimoorid, boheemlased, õmblejannad, kaupmeheprouad — ühesõnaga, Tallinna «seltskonna» sajandi alguskümneid.

«Kõige olulisem musicalžanris on tugev literatuurne põhi.» märkis lavastaja U. Väljaots. Mitmete viimaste aastate operettide ebaedu tuleneb — vaatamata korralikul professionaalsel tasemel muusikale — just stsenaariumide kirjanduslikust nõrkusest. Lavastaja sõnade järgi ei piiratud seekord ainult Vilde materjaliga, vaid põimiti sisse detaile Tallinna olustikust, karakteriseeriti massi-

stseene ja organiseeriti mõnevõrra elavamaks tegelaste keelt (kasutades selleks isegi Vilde «Tabamatut imet»). Kõige raskem olnud «kokku viia» sündmusi muusikalise arendusega.

Kuidas see kõik välja kukkus, näeme Tallinnas järgmiste lauljate-näitlejate esituses. Vestmann — Teo Maiste või Uno Kreen, Matilde — Liidia Panova või Silvia Urb. Laura — Helgi Sallo või Maarja Haamer. Sander — Ervin Kärvet või Endel Pärn, Piibeleht — Tiit Tralla või Kalju Karask. Dirigent on Vallo Järvi, kunstnik — Uno Kärbis.

Pildil: stseen lavastusest «Mees pisuhännaga» «Estoonias»: Sander — E. Kärvet, Piibeleht — T. Tralla.

M. MERILO

