

Väljavõte

P r o t o k o l l nr. 16.

RAT "Estonia" kunstinõukogu koosolekust 27. detsembril 1967.a.

Koosolekust võtsid osa sm-d Hammer, Renter, Raudsepp, Roosa, Žigurs, Rikas, Väljaots, Järvela, Murdmaa, Särev, Künnapuu, V.Järvi, Kuusik, Metsaalt, Kärbis, N.Järvi.

Koosolekut juhatas Hammer, protokollis Mändmaa.

Päevakord:

- - - - -

3. B. Kõrveri opereti "Mees pisuhännaga" lavastuse dekoratsioonide ja kostüümide kavandite kinnitamine.

- - - - -

- - - - -

3.

Sm. Väljaots: B.Kõrver on kirjutanud muusika ühele Ed. Vilde parimale komöödiale. See on kahtlemata õige samm. A.Liives, kes on musicali kaasautor, on osanud Ed. Vilde teksti hästi kohandada sellele žanrile. Isegi laulu tekstides on hästi kasutatud Vilde teksti.

Sm. Väljaots tutvustab teose tegevustikku vaatuste kaupa koos U. Kärbise poolt esitatud dekoratsioonide ja kostüümide kavanditega. Ta märgib, et lavastus on piütud lahendada põhimõttel, et pildid oleksid kiiresti vahetatavad.

Lavastuses tahaksin eriti välja tuua karaktereid, ka kooril on põhiliselt karakterülesanded. Kostüüme saame kasutada palju vanu väikeste lisanditega.

Sm. Hammer: On kuulnud, et laulu tekstid ei vii tegevust edasi.

Sm. Väljaots: Olen neid palju kärpinud.

Sm. Roosa: Minu arvates on lavastus kujunduslikult hästi lahendatud. Enam ökonoomsemalt lavapilte lahendada ei saa.

O t s u s t a t i kinnitada B.Kõrveri muusikalise komöödia "Mees pisuhännaga" lavastuse dekoratsioonide ja kostüümide kavandid.

Koosoleku juhataja:

R. Hammer. (allkiri)

Protokollija:

L.Mändmaa. (allkiri)

L. Mändmaa
Väljavõtte õige: