

RAT "Estonia" kunstinõukogu

p r o t o k o l l 26.dets.63.a.

Koos olid: Hammer, Järvela, Panso, Nõmmik, Väljaots, Tamberg, Murdmaa, Kaarma, Roosa, Ojamaa, Raudmäe, Trilljärv, Valgma.

P ä e v a k o r d: ""Minu veetleve leedi" proovi arutelu.

Sm. V ä l j a o t s: Mulle üldiselt meeldib. Teema iseene-
sest on hea. Kaks peategelast on olemas. Urb mind üllatas.
Pärnas ma olin kindel. Torkavad silma üksikud tegelased, kes
ei läinud Pansoga kaasa: Sooäär ja osalt Sellistemägi. Massi-
stseenid on toredasti liikuma pandud. Tants kaob, sest lava
on liiga kitsas, kuid tantsu ilmeks tuleb välja. Laulutekstide
juures diktsiooni tuleb parandada - võiduajamiste algul -
võib-olla on tõlke viga. Pärnal läheb natuke kaotsi, kuigi
ta väga püüdlilikult teeb. Mering on kuuldav igal pool. Mõte
on väga toredasti läbi töötatud. Minu arvates on tükk hea.

Sm. O j a m a a: Pärn peaks siiski teksti poolest olema
parem. Temal on oma kõnemaneeer ja temal kui foneetika profes-
soril on see eriti oluline, et kõne oleks puhas. Kõnemaneeer
on aga halb Sooäärel ja Sellistemäel. Urb unustab laulus ära,
et ta on Eliza ja kaldub kõrvale tüübist.

Sooäär ei pea jõont välja. Urb üllatas meeldivalt.

Vahetuste ajal asjade vahetus laval toimub veel kära-
rikkalt.

Sm. T a m b e r g: Mul oli tunne, et esimest korda opereti nime
all ja hindadega pakutakse kunsti. Mind häiris tugevalt diktsi-
ooni küsimus. See on Pärna suhtes. Kui Pärn ei suuda kõvemini,
siis orkester peab mängima vaiksemalt. Kõik tegelased peaksid
rääkima väga korrektselt. Urb mind üllatas, ma ei ole näinud,
et ta midagi nii head on teinud, ennem. Vahel ta aga siiski
langeb osast välja laulus. Sooäärel ei ole vist ülesanne sel-

ge. Sellistemäel tekib tavaline "Estonia" printsesside mängitsemine. Urb langeb välja teise vaatuse algul.

Sm. J ä r v e l a; Tekst peab välja tulema, see on väga tähtis selles tükis. Mulle üldiselt meeldib.

Sm. O j a m a a; Valjuhääldajaist peab tekst ka arusaadavalt tulema.

Sm. V ä l j a o t s; Üks vaheaeg peaks siiski veel olema. Kas mitte peale tuhvlite loopimist.

Sm. H a m m e r; Kahtlust vist ei ole, et meil esietendus õigeaegselt välja ei tule. Esimene pilt, kas see ei jää tagant veidi tühjaks. Vihmavarjud küll osalt katavad, kuid see on vähe.

Sm. R o o s a; Võib-olla anda rohkem tulesid.

Sm. H a m m e r; Võiduajamiste pilt nagu päriselt veel ei rahuldanud. Jäi mulje, et üks väike seltskond on eraldatud. See peaks olema Higgins'i ema loož. Võiduajamise miljööst jäi puudu. Pärna juures kaalub mänguline külge vokaalse külge üle. Kas Mikuga ei peaks veel tööd tegema. Ta jääb ka natuke nooreks.

Sm. T a m b e r g; I¹ v. avamäng oli liiga pikk; juhul, kui tükk jääb kahe vaatusega, tuleks seda kärpida.

Sm. H a m m e r; Koosseisud otsustame 29.-dal peale kontrolletendust.

Sm. K a a r m a; Meie seisukohalt olen ma, et vaheaeg oleks pärast ballilt tulekut.

Koosoleku juhataja:

Protokollija:

A. Juetris