

Su m. 13, 29. III 63. a.



Alates 5. veebruarist 1887. a. mil Milano «La Scalas» esietendus 74-aastase Giuseppe Verdi uus oper «Othello», pole hetkekski väibunud maailma ooperiteatrite huvi selle teose vastu.

Eestis lavastati «Othello» esmakordselt 1929. a. «Estoonias». Kaastegevad olid Karl Ots (Othello), Olga Torokoff-Tiedeberg ja Helmi Einer (Desdemona), Karl Viitol ja Aleksander Arder (Jago) jt. Lavastas Hanno Kompus, muusikajuhiks oli Juhan Aavik.

Teistkordselt tõi «Othello» mele lavale 1956. a. RT «Vanemuine». «Othello» käesolev lavastus RÄT «Estonias», mille esietendus on homme, kujuneb seega Eestis kolmandaks.

Lavastab Paul Mägi, dekoratsioonid on Eldor Renter, dirigeerib Neeme Järvi, kellele «Othello» on esimeseks tööks meie ooperipubliku ees. Aleksander Püvi, keda meie teatrikülastajad on pikisilmi oodanud uutest osadest, näeme Othellona, Desdemona laulavad Aino Kõlvand või Liidia Panova, Jago Tilt Kuusik või Georg Ots. Emilia osa täidavad Olga Lund või Urve Tauts, Cassiot kehastab Viktor Gurjev, teistes osades laulavad veel Aaro Pärn ja Vootse Veikat, Enno Eesmaa, Artur Linnamägi, Ervin Kärvet ja August Sepp.

Pildil vasakul: Othello — A. Püvi ja Jago — G. Ots.