

Väljavõte.

Riikliku Akadeemilise Ooperi- ja Balletiteatri
"Estonia"

kunstinõukogu koosolek

reedel, 22. detsembril, 1961. a. kl. 15.00.

.....
Päevakord:

2. Balletiartistide Tamara KOPTELKOVI ja Väino
ARENi tarifitseerimise küsimus.

.....
Kunstinõukogu otsustab:

esitada Vabariiklikule Tarifitseerimise Komisjonile
tarifitseerimiseks I kategooria II astme balletiartis-
tideks töötasuga Rbl. 110.- kuus Tamara K o p t e l k o v
ja Väino A r e n.

Tamara Koptelkov töötab RAT "Estonias" alates 1959. aastast, on esitanud peaosi ballettides "Rigonda", "Põhjamaa unenägu", kus ta on ainukeseks Heli osatäitjaks, "Kivilill", "Kalevipoeg"; esitab vastutavaid soolotantse ballettides "Luikede järv" ja "Giselle", esineb pidevalt ka ooperi- ja operetitantsudes.

Väino Aren töötab RAT "Estonias" alates 1957. aastast, on esitanud peaosi ballettides "Kalevipoeg", "Kivilill", "Giselle", "Põhjamaa unenägu"; esitab soolotantse ballettides "Don Quijote" ja "Luikede järv" ning esineb pidevalt ka ooperi- ja operetitantsudes.

Vastava kvalifikatsiooni olemasolles viia Tamara Koptelkov ja Väino Aren üle seoses sm. sm. Juta Haabjärve ja Vera Leeveri pensionile minekuga vabanenud I kat. II astme balletiartistide kohtadele töötasuga Rbl. 110.- kuus.

Väljavõte õige: *petu*

