

ÖL m. 123, 26. V 1961.a.
BALLETIKOOLI KONTSERT

„ESTONIAS“

Täna toimub «Estonia» teatrisaalis Eesti Riikliku Koreograafilise Kooli balletiõhtu. Aruandekontserdi eelsed päevad olid kooli õpilastele väga ärevad — õige mitmele on see ju esimeseks vastutusrikkamaks esinemiseks pealtvaatajate ees. Eriti pönev on see «Krakovjakist» ja «Seenetantsust», osavõtivatele esimese klassi õpilastele.

Kuna tänavu ei välju koolist järekordset lendu noori balettiartiste, on väga vastutusrikkad ülesanded täita kaheksande klasside õpilastel (klassikalise tantsupedagoogid N. Kurvits ja K. Saareke). Nii esitavad õpilased A. Rumessen, M. Raid, L. Skljanskaja, N. Kurbanova, J. Puusepp ja J. Žigurs li vaatuse II pildi B. Assafjevi balletist «Bahtsissarai purskaev». Samade klasside õpilastel H. Uustalul, J. Lassil, Ü. Vilimaal ja L. Savil tuleb esitada soolotantse ballettidest «Uinuv kaunitar», «Don Quijote», «Raimonda» jne.

Laiemalt kui varemalt aastatel tutvume seekord II, III ja IV klasside õpilaste saavutustega. Mitu huvitavat tantsulavastas neile kooli direktor Eesti NSV teeneline kunstitegelane Anna Ekston.

Kooli õppejõud Z. Kabalevskaja, E. Isarovits, N. Taarna, S. Ots jt. on teinud hoolsat tööd, et pakkuda huvitavat eeskava. Kontserdil on kaastegev «Estonia» sümfooniorkester Vallo Järvi juhatusel.

Balletiõhtu kordusetendused on 29. mail ja 4. juunil sealsamas.

Ü. SAAR