

Советская культура  
г. Москва

4 5 ДЕК 1980

ПРЕМЬЕРЫ  
МУЗЫКАЛЬНЫХ  
ТЕАТРОВ  
ТАЛЛИН

156  
Свидетелями чудесных приключений мальчика Юри стали зрители, побывавшие на премьере театра «Эстония» — новом балете Л. Аустер «Северный сон».

Замысел сочинения возник у композитора давно. В своем произведении, посвященном юному зрителю, Л. Аустер стремится отразить свойственную советским детям любознательность и стремление к подвигам. В основе сюжета — сон мальчика Юри, мечтавшего поехать вместе с отцом в экспедицию на север. В этом сназочном сне причудливо переплетаются образы нашей действительности с образами фантастического царства «Королевы севера». Большую помощь оказал композитору автор либретто и постановщик спектакля, главный балетмейстер Литовского театра оперы и балета В. Гривицкас. Художник Л. Рооз, дирижер В. Ярви.