

Ok m. 97,

## UUS BALLEIT

23. IV 1960. a.

RAT «ESTONIAS»

Järjekordse balletina lavastub RAT «Estonias» pühapäeval, 24. aprillil läti helilooja R. Grinblati kolmevaatuslik (6 pildis) ballet «Rigonda», mis on kirjutatud V. Lacise romaani ainetel. Libreto autoriks on A. Birnson ja H. Tangijeva-Birzniek.

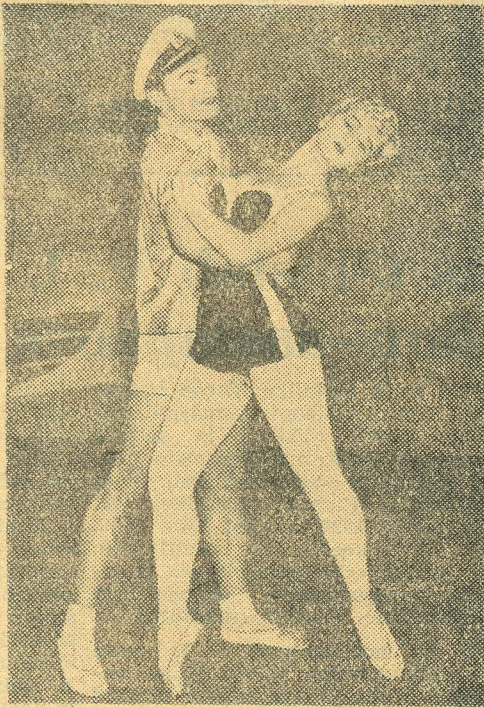
Ballett jutustab ookeaniavarustesse peitunud maalilise saarekese Rigonda pärismaalaste võitlusest imperialistlike kolonisaatorite vastu, kes ilmusid saarele rikkalike loodusvarade eksploateerimiseks.

Balletis on rohkesti põnevad ja haaravad sündmustikku, huvitavaid lavakujusid ja nauditavaid tantsustseene.

Balleti muusikakeel on värske ja mitmekesine, orkestratsioon värviküllane ja leidlik.

Balleti lavastajaks on Läti NSV Riikliku Akadeemilise Ooperi- ja Balletiteatri peaballettmeister, Läti NSV rahvakunstnik H. Tangijeva-Birzniek, lavakujundus Riia ooperiteatri peakunstnikult Läti NSV teeneliselt kunstitegelaselt E. Vardauniselt ja kostüümid Leida Klausilt. Balletti dirigeerib Vallo Järvi.

Etenduses on kaasteger kogu balletirühm. Peaosades esinevad T. Randviir, T. Koptelkov, Ü. Ulla, I.



Spriit, L. Lazareva, T. Mõtus, A. Leis, H. Nael, A. Rüütel, H. Ojala, P. Tiitus, O. Majevskaia, E. Kerge, V. Aren, I. Silla, V. Loo, A. Hanson, D. Sur, A. Tšugai, J. Žigurs, V. Hagus, P. Roos, E. Tann ja teised.

H. Sepp

Pildid: Väino Aren ja Lariss Lazareva balletis «Rigonda».