

156

VI СЕЗД КОМПОЗИТОРОВ СОВЕТСКОЙ ЭСТОНИИ

## Опера о патриотизме советских людей

Вчера в Государственном академическом театре оперы и балета «Эстония» состоялась премьера оперы эстонского советского композитора Виллема Реймана «Далекие берега». На спектакле присутствовали композиторы и музыканты Эстонии, гости из братских республик — участники VI съезда композиторов Советской Эстонии. Прослушиванием новой оперы съезд начал свою работу.

Музыкальная общественность всегда проявляла большое внимание к творчеству В. Реймана. Опера «Далекие берега», над которой композитор работал более пяти лет, не раз обсуждалась в Союзе композиторов, товарищи по творчеству дали автору немало ценных советов. Вполне естественно, что премьера оперы была встречена работниками музыкальной культуры с большим интересом.

Это произведение раскрывает горячий патриотизм советских людей, их беззаветную любовь к своей Отчизне.

Опера переносит зрителей в далекую заморскую буржуазную страну. Формально самостоятельная, она фактически находится под контролем военных властей сильного империалистического государства. В порт этой страны приходит советский корабль. На его борту — зерно, предназначенное для голодающего населения. Но правящая клика страны не заинтересована в оказании такой помощи. Прибегая ко всевозможным ухищрениям, она пытается задержать судно. Сеть интриг плется вокруг советского моряка Рандла, его пытаются заставить подписать клеветническое письмо о своей Родине. Но Рандла мужественно и стойко сопротивляется насилию. Вмешательство простых людей помогает советским морякам выполнить свою миссию.

Сюжет позволил В. Рейману вплести в ткань оперы элементы восточной музыки, которая хорошо сочетается с национальным колоритом произведения.

Спектакль «Далекие берега» в театре «Эстония» поставил главный режиссер Государственного академического театра драмы имени В. Кингисеппа, заслуженный деятель искусств ЭССР Ильмар Таммур. Художественное оформление осуществлено П. Линцбахом. Дирижер — народный артист ЭССР К. Раудсепп. Ведущие партии в опере исполняют народный артист ЭССР М. Тарас, заслуженные артисты ЭССР В. Гурьев, Г. Талепи, В. Вейкат, О. Раукас, А. Пярн, артисты А. Кюльванд, У. Татус, Э. Эесмаа и другие.

Впервые в спектакле оперного театра занят самодеятельный детский танцевальный коллектив Дома



На снимке: сцена из оперы В. Реймана «Далекие берега». Фото А. Алла.

культуры имени Я. Томпа. Юные артисты успешно исполняют «Танец голубей».

Зрители высоко оценили мастерство оркестровки, яркость и выразительность арий, ансамблей, хоров и танцевальных номеров оперы.

\*\*\*  
В программе съезда, который продлится шесть дней, значительное место занимает прослушивание новых произведений эстонских советских композиторов.

В понедельник, 27 апреля, состоится первое заседание съезда.