

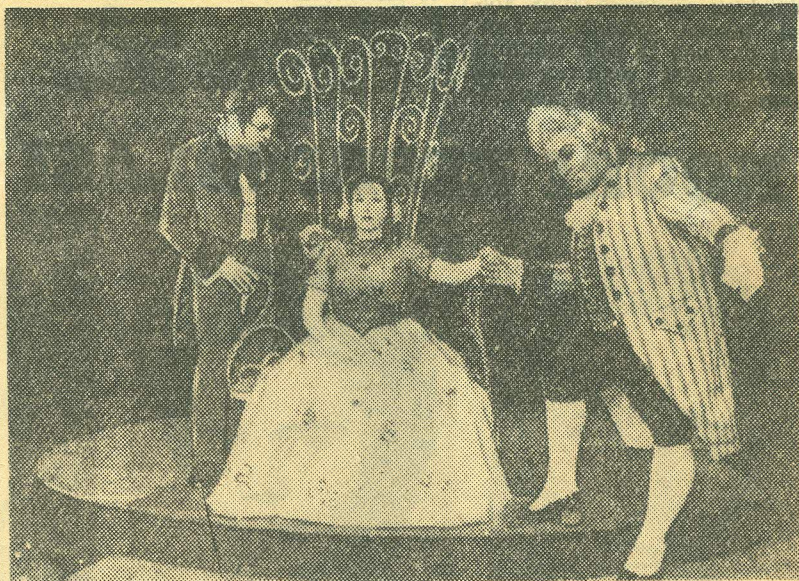
N. u. m. 305 29. XII 57

## Ooper „Hoffmanni lood“ RAT „Estonias“

J. Offenbachi fantastiline ooper „Hoffmanni lood“ on aastakümneid säilinud maailma ooperilavade repertuaaris ja köitnud teatripublikut oma viisirikkuse ning haarava sisuga.

Ooperi tegevustik algab veinikeldris Nürnbergis, kus Hoffmann jutustab sõpradele-õpilastele oma armsamast Stellast, kelles ta näeb kolme erineva hingega naist: need on — nukk, kunstnik, kurtisaan. Saanud siit idee, rändab Hoffmanni erutatud mõte edasi juba pöörases fantaasiamaailmas. Ta jutustab samas kolm erinevat armulugu. Nende tegelasteks on peale tema enda ja Stella ka nõunik Lindorf, kes on Hoffmanni rivaaliks Stella suhtes.

Lavastaja Paul Mägi on ooperi sisu lahtimõtestamisel leidnud huvitava lahenduse, toonud vaatajale ette omapärase fantaasiamaailma. Lavastaja taotlustele aitavad kaasa kunstnik Eldor Renteri kavanda-



tud dekoratsioonid ja kostüümid.

Suure töö on teinud vabariigi teeneline kunstnik Priit Nigula ooperi muusikalise külje väljatoomisel.

Ooperis on kaastegevad vabariigi rahvakunstnikud Elsa Maasik ja Martin Taras, teenelised kunstnikud Veera Neelus, Aaro

Pärn, Vootele Veikat, Ott Raukas ja Viktor Gurjev, Klaudia Tiidus, Gerda Murre, Paula Padrik, Liidia Panova, Silvia Urb, Madli Poola, Urve Tauts, Tiina Kuusma, Haili Sammel-selg, Enno Eesmaa, Endel Ani, Heino Otto, Artur Linnamägi, August Sepp, Ants Aasmaa, Jüri Pürg ja teised.

Stseen ooperi teisest vaatuses. Hoffmanni osas V. Gurjev, Olympia — V. Neelus ja Spalanzani — H. Otto.

A. Alla foto

Ooperi esimese esietenduse, mis toimus eile, võttis täissaal külastajaid hästi vastu.

N. GOLDSCHMIDT