

TOOPUNALIPU  
EESTI NSV  
AKADEEMILINE  
BALLETI-



ORDENIGA  
RIIKLIK  
OOPERI- JA  
TEATER

„ESTONIA“

## „Luikede järv“

Ballett 4-jas vaatuses.

P. I. Tšaikovski muusika. Libreto: V. Begitšev ja V. Geltser.

Lavastaja: ENSV teeneline  
kunstitegelane, VNFSV teeneline  
kunstitegelane

**Vladimir Burmeister**

Assistent: ENSV teen. kunstnik  
**Artur Koit**

Dirigent: ENSV rahvakunstnik  
**Kirill Raudsepp** või **Vallo Järvi**

Lavakujundus ja kostüümid:  
**Eldor Renter**

### OSALISED:

Odette ja Otille . . . . .	ENSV teen. kunstnik <b>H. Puur</b> ENSV teen. kunstnik <b>T. Randviir</b> ✓ <b>L. Kaur</b>
Prints . . . . .	<b>U. Puusaag</b> ✓ <b>V. Loo</b>
Valitsev printsess . . . . .	<b>E. Rips</b>
Rotbart . . . . .	ENSV teen. kunstnik <b>V. Hagus</b> ✓ <b>I. Silla</b>
Narr . . . . .	<b>D. Šur</b> <b>A. Tšugai</b> ✓

PROLOOG.

Odette ja Rotbart.

I vaatus.

Maatidrukud: **H. Ojalo, A. Petersons, M. Hink, H. Nael, H. Viires, B. Krumm, P. Tiitus, I. Kongas, J. Lehiste.**

Õukonna daamid: **E. Spriit, M. Loorents, L. Leetmaa, S. Tamm, Z. Stankevitš, A. Olo, S. Kingissepp, Y. Raksnevitš, N. Lukaševitš.**

Kavalerid: **P. Roos, J. Žigurs, A. Püümann, J. Puusepp, V. Aren, E. Tann, G. Kivisalu.**

Pas de quatre: ENSV teen. kunstnik **E. Joasoo** või **O. Majevs-kaja, T. Koptelkov** või **A. Rüütel** või **A. Leis, K. Saareke** või **J. Viirg, A. Tšugai** või **A. Hanson.**

Adagio printsiga: **Y. Raksnevitš** või **N. Lukaševitš, M. Loorents** või **S. Balojan.**

II ja IV vaatus.

Odette ja prints. Rotbart.

Kolm luike: **M. Loorents, Z. Stankevitš, L. Leetmaa, Y. Raksnevitš, L. Kaur.**

Neli luike: ENSV teen. kunstnik **E. Joasoo, A. Rüütel, T. Mõtus, O. Majevs-kaja, T. Koptelkov, A. Leis, B. Krumm.**

Luiged.

III vaatus.

Mõrsjad: **S. Balojan, Z. Stankevitš, M. Loorents, O. Majevs-kaja, T. Koptelkov.**

Hispaania tants: ENSV teen. kunstnik **I. Pöder** või **Ü. Ulla** või **A. Petersons, P. Roos, E. Tann, J. Žigurs, A. Bome.**

Neapoli tants: **A. Rüütel** või **T. Mõtus, P. Tiitus, B. Krumm, H. Ojalo, J. Lehiste, H. Viires, I. Kongas.**

Ungari tants: **E. Spriit, N. Lukaševitš, L. Skljanskaja, K. Saareke, A. Hanson, J. Viirg.**

Masurka: **L. Leetmaa** või **Y. Raksnevitš, A. Ots, A. Olo, S. Tamm, A. Petersons, M. Hink, A. Püümann, J. Puusepp, G. Kivisalu, S. Nõmmik, T. Pirn, L. Savi.**

Ottilie ja printsi adagio.

Printsi variatsioon.

Ottilie variatsioon.

Coda — kõik.

Luiged, õukondlased, fanfaristid, väikesed narrid, mõrsjate emad.

Orkestri solistid: ENSV teen. kunstnik **Hugo Schüts** või **Rudolf Milli** (viul), **Martin Levald** või **Laine Leichter** (čello), **Silvia Tobias** (harf), **Helmut Orusaar** või **Arnold Plees** (kornet).

Etenduse juht: **Leida Joonson.**

## «LUIKEDE JÄRV»

### PROLOOG.

Avaneb eesriie. Järve kaldal, kus elab õel võlur Rotbart, korjab noor printsess Odette lilli. Süngel, samblaga kaetud kaljul õitseb valge lill. Odettel tekib soov seda murda, kuid järsku elavneb kalju, ilmub võlur Rotbart, kes röövib Odette ja muudab ta valgeks luigeks.

### I vaat us

Mitte kaugel järvest, vanas lossis elab valitsev printsess koos unistaja ja romantilise poja Siegfriediga.

Kord lõbutsedes oma sõprade hulgas näeb prints valgeid luiki lendamas järve suunas. Vaimustatuna neist uhkeist lindudes järgneb ta neile.

### II vaat us

Jõudnud järve kaldale kohtab ta siin valgeid luiki — noori tütarlapsi, keda õel võlur kunagi oma nõiavõimu abil on muutnud luikedeks. Kuupaistel ilmuvad järve kaldale võlutud tütarlapsed, nende hulgas Odette. Prints, vaimustatud Odette haruldasest ilust, armub temasse. Ka Odette tunded ei jää printsi suhtes ükskõikseks ning lootes vastastikkusele armastusele, Odette avaldab printsile kurja võluri saladuse: «Ainult see inimene, kes võlutut armastab, annab truudusevande ja ka peab seda, võib neid päästa ja vabastada.» Prints vannub Odettele truudust ja lubab neid päästa.

Õel võlur aga jälgib noorte armastajate kavatsusi ja tal tekib kuri mõte sundida printsi murdma oma vannet.

### III vaat us

Valitseva printsessi — Siegfriedi ema vanas lossis peab prints valima endale mõrjsja. Kuid prints loobub mõrjsjast, kuna nende hulgas ei leidu ühtegi Odette väärilist. Ilmub lossi õel võlur rüütel Rotbarti nime all. Ta toob endaga kaasa kurikavala Ottilie, kellel on Odette välimus. Petetud sellisest sarnasusest valib Siegfried Ottilie endale mõrjsjaks. Kuri võlur juubeldab, kuna prints on murdnud oma vande Odettele. Samas tuleb kauguses nähtavale Odette kurb kuju. Nähes, et teda on petetud, ruttab prints järve kaldale.

### IV vaat us

Järve kaldal kurvad luiged-tütarlapsed on kaotanud lootuse vabandada võlust, kuna Siegfried ei pidanud Odettele antud truudusevannet. Prints pole siiski unustanud antud lubadust, ta on endiselt truu oma armastuses Odette vastu ja palub temalt andestust.

Õel võlur, otsustanud hukata printsi, kutsub esile vihased looduse jõud. Tõuseb metsik torm, järv ujutab kaldad. Nähes, et printsi ähvardab surm, heidab Odette end kaljult printsi juurde möllavaisse lainetesse. Õela võluri võim on seega hävitatud, ta hukkub. Odette, kes kunagi korjas järve kaldal lilli, tõuseb nüüd oma armsamaga tõusva päikese eredais kiirtes kaljule, mis oli varem õela võluri asupaigaks.

Hind 5 kop.

---

«Kommunist». Tell. nr. 7961. 3000. 1961.