



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР
ОПЕРЫ И БАЛЕТА
ЭСТОНСКОЙ ССР
„ЭСТОНИЯ“

«ЛОЛА»

Балет в 3-х актах

на музыку испанских композиторов (Лапара, Албениз, Алварес и др.)
в обработке лауреата Сталинской премии, народного артиста РСФСР,
С. Василенко в инструментовке В. А. Оранского.

Либретто А. С. Польского, В. П. Бурмейстера и В. Ф. Смирновой.

Постановка и композиционное решение спектакля: Тамара РАМОНОВА.

Дирижер: Валло ЯРВИ.

Концертмейстеры: Рудольф ТРЕЙМАН и Вера ВЕТТИНГ.

Оформление сцены: лауреат Сталинской премии, засл. деят. искусств ЭССР
Вольдемар ХААС.

Ассистент: Уно КЯРБИС.

Оформление костюмов: Лейда КЛАУС.

Декорации: Фриц МАТТ, Альберт ВАХТРАМЯЭ и Сальме СУМЕРА.

Бутафория: Вяйно ВАХТРИК и Эльдор РЕНТЕР.

Грим и парики: Вальдур ТОХЕРА.

Помощник режиссера: Лейда ИООНСОН.

Действующие лица:

Лола, крестьянская девушка	{	ЮТА АРГ ЛИЯ ВИНК засл. арт. ЭССР ИНГЕ ПЫДЕР
Пабло, ее возлюбленный	{	ИОХАННЕС ВИЙРГ ИЛЬМАР СИЛЛА
Антонио, вожь партизан (герильерос)	{	ХЕРМАН ПАЛАНГ АНАТОЛИЙ ХАНСОН
Мануэль, мельник	{	БОРИС БЛИНОВ ВЕРНЕР ХАГУС
Пэпо	{	ХЕРМАН ПАЛАНГ ВЛАДИМИР РАДИН АНАТОЛИЙ ХАНСОН
Чуче		
	{	ВЯЙНО АРЕН ГАРИБАЛЬДИ КИВИСАЛУ ХАНС НИЙЛЕНДЕР

