

Miljutini operett „Trembita“ lavastub RT „Estonias“

RT „Estonia“ käesoleva hooaja esimeseks uuslavastuseks on J. Miljutini operett „Trembita“ (libreto autoreiks on V. Mass ja M. Tšervinski).

Opereti tegevus toimub 1945. aastal Verhovinias, Taga-Karpaatides, kus algab hoogne sõjajärgne ülesehitustöö. Kohalike noorte algatusel viiakse läbi rida siin seniolematuid uuendusi ja endises mahajäänud gutsuulide külas algab uus ja õnnelik elu. Uheks eesrindlikuks nooreks on endise krahvi mõisa aedniku, Atanas Kožubi lapselaps Vassilina, keda tähtsamate ülesannete täitmisel abistab siia külla saabunud demobiliseeritud seersant Aleksei Somov. Aja jooksul kujuneb nende koostööst tõsine sõprus. Kui varematel aegadel kasutati gutsuulide vana rahvuspilli trembitat ainult rahva võitluskutseks vaenlaste vastu, siis nüüd mobiliseerivad trembita helid rahvast ühiste tööde läbiviimisele. Lõpptseenis, kus kogu küla rahvas on tulnud saatma Alekseid, kes pöörduvad tagasi koju ja Vassilinat, kes on kutsutud Kiievisse, eesrindlike põllumajandusalal töötajate nõupidamisele, avaldavad saatjate sõnavõtted siirast tänu nõukogude rahva esindajale õige elusuuna

juhatamise eest. Aleksei kaudu palutakse edasi anda südamlük tervitus kõigile nõukogude inimestele, sest nemad on need, kes panid uuel viisil kõlama muistse trembita helid.

J. Miljutini poolt loodud muusika on terviklik ja elujaatav. Helilooja on leidlikult ära kasutanud gutsuulide rahvamuusikat. Moskva Operetiteatri lavastuses sai operett „Trembita“ 1949. aasta Stalini preemia.

Riiklikus Ooperi- ja Balletiteatris „Estonia“ lavastab opereti Paul Mägi. Muusikajuhiks on Priit Nigula. Kostüümid ja dekoratsioonid on Leida Klausilt ja Aleksander Peegilt, tantsud Anna Ekstonilt.

Peaosalistena näeme Vassilina osas Stalini preemia laureaati Meta Kodaniporki ja Linda Selistemäge, Aleksei osas Stalini preemia laureaati Georg Otsa ja Ants Aasmat, Teistes osades esinevad: Milli Rebane, Eva Meil, Asta Vihandi, Hugo Malmsten, Alfred Mering, Heino Otto, Kalju Vaha, Juhan Jürgo, Valter Luts, Theo Puks ja teised.

Lavastus saab esitamisküpsiks novembrikuus.

„Sinp ja Vasar“, X 1950