

RIIKLIKU TEATRI
„ESTONIA“
Arhiiv-Muuseum

Nr.

PKRV VRK
„AKADEEMILISE RAAMATU“
AJALEHE-VÄLJALÕIGETE
BÜROO

Tartus, Ulikooli 15, telef. 35-19

RAHVA HÄÄL

Tallinn

nr. 308 30. Dez. 1950
kuup.

Lasteooper „Külmataat“ „Estonias“

Riiklikus Akadeemilises Ooperi- ja Balletiteatris „Estonia“ tehakse viimaseid ettevalmistustöid oopermuinasjutu „Külmataat“ lavalettoomiseks. Lasteooperi esietendus on 31. detsembril.

„Külmataat“ tuleb lavale varem ettenähtud tähtajast, et võimaldada koolinoortele etenduse külastamist näärivaneajal.

Muinasjutuainelise ooperi autoriks on Stalini preemia laureaat M. Krassev, libreto autoreiks M. Krassev ja I. Valina.

Onnestunud, lastele lähedase muusikaga ja haarava sündmustikuga lavateos kujuneb noortele teatrisõpradele kahtlemata tõeliseks näärivuhade kingiks.

„Estonia“ lavastuses on lasteooperi peaosalisteks Stalini preemia laureaat Eesti NSV teeneline kunstnik Meta Kodanipork — Dunja, Stalini preemia laureaat Eesti NSV teeneline kunstnik Tiit Kuu-

sik — Külmataat, Eesti NSV teeneline kunstnik Karl Ots — taat, Jenni Siimon — eit, Linda Seistemägi — Frosjka jt.

Dunja ja taat kannatavad õela eide ja tema tütre Frosjka tagakiusamise all. Dunja on töökas ja tubli tütarlaps. Eksides põlismetsa satub ta Külmataadi muinasjutulisse lossi. Oma tubliduse tõttu pälvib Dunja Külmataadi lugupidamise ning ta saab Külmataadilt palju kauneid kinke. See tekitab õelas eideütres Frosjkas kadedust. Ka tema tahab Külmataadilt kinke saada, kuid oma valelikkuse ja upsakuse tõttu kihutatakse ta minema. Lõpuks ajab külarahvas eide koos Frosjkaga külast välja. Rahvas laulab kiitust Külmataadile ja ülistab tööd.

Ooperi lavastajaks on Eino Uuli, muusikajuhiks peadirigent Priit Nigula.



„KÜLMATAAT“ „ESTONIA“ LAVAL. Stseen III vaatusest 6. pildist. Vasakult paremale: eit (Aleksandra Pranno), Frosjka (Linda Seistemägi), Dunja (Meta Kodanipork) ja taat (Karl Ots) A. Alla foto