

RIIKLIKU TEATRI
"ESTONIA"
Arhiiv-Museum

Nr.

RKKMK
„AKADEEMILISE RAAMATU“
AJALEHE-VÄLJALÕIGETE
BÜROO

Tartus, Ulikooli 15, telef. 35-19

SÄDE

Tallinn

50

14 Dez. 1950

nr. kuup.

Lasteoper „Külmataat“ „Estonia“ laval

Kõik pioneerid armastavad Mihhail Krassevi laule. Neid lauldakse koon- dustel, pidudel ja näärikuuse ümber. Kes lastest ei teaks „Laulu Leninist“ või „Moskva pioneeride laulu Stalinist“. Ka „Nääripuulaul“ on hästi tuntud teile kõigile.

Juba kümneaastase poisikesena kirjutas Krassev lasteoperid „Sõrmus“, „Kuldne kukk“ jt. Need olid loodud täiskasvanutelt kuulnud muinasjuttude järgi.

Muusikalise hariduse saamisega oli M. Krassevil suuri raskusi. Tema ema ja isa surid juba varakult ja andekal orvul polnud tsaari-Venemaa tingimustes mingisuguseid võimalusi enda arendamiseks.

Kohe nõukogude võimu kehtestamise esimestel aastatel aga avanes Krassevil võimalus õppida ja asuda loomingulisele tööle.

Palju aastaid on Krassev töötanud

lastekodudes ja koolides. Olles iga päev koos lastega tunneb ta hästi nende rõõme ning muresid ja seepärast ongi Krassevi laulud noortele kõige lähedased.

Hiljuti anti Mihhail Krasseville Stalini preemia nelja lastelaulu ja ooper-muinasjutu „Külmataat“ eest. Suure tunnustuse puhul saabus lastelt oma armastatuimale heliloojale hulgana õnnitlusi, tervitusi ja ka soove, et Mihhail Krassev kirjutaks üsna pea uusi laule pioneeridele ja mudilastele.

Mihhail Krassevi hinnatavaim teos ooper-muinasjutt „Külmataat“ lavastatakse veel käesoleval aastal Riiklikus Akadeemilises Ooperi- ja Balletiteatris „Estonia“.

Ooperi lavastab Eino Uuli. Peaosades esinevad ENSV teeneline kunstnik Stalini preemia laureaat Meta Kodanpork, ENSV teeneline kunstnik Karl Ots, Linda Selistemägi jt.