

EESTI NSV
AKADEEMILINE
BALLETI-



RIIKLIK
OOPERI- JA
TEATER

„ESTONIA“

„Dr. Aibolit“

Ballett 4 vaatuses, 8 pildis

Stalini preemia laureaadi I. MOROZOVI muusika
P. Abolimovi libreto K. Tšukovski muinasjutu järgi

Lavastus ja koreograafia: Stalini preemia laureaat, VNFSV rahva-
näitleja B. A. FENSTER

Assistent: ENSV teen. kunstnik BORIS BLINOV

Dekoratsioonid ja kostüümid: ENSV teen. kunstitegelane NATALIE MEI

Dirigent: Stalini preemia laureaat, ENSV rahvakunstnik
KIRILL RAUDSEPP või VALLO JÄRVI

Repetiitor: VEERA VETTING

Näitejuhi abi: LEIDA JOONSON

TEGELASED:

Vanaema	ELGA RIPS SVETLANA KINGISSEP GEENI RAUDSEPP
Vanaisa	REIN RANNIKU
Tanja	EIKE JOASOO AIME LEIS BERTHA KABIŠER
Vanja	ENSV teen. kunstnik INGE PÖDER AIGI RÜÜTEL TEESI MÖTUS HELJU NAEL
Dr. Aibolit	VALTER LUTS ENSV teen. kunstnik BORIS BLINOV VELLO VIISIMAA
Ode Varvara	ELGA RIPS VEERA LEEVER

Kapitoni, loomade taltsutaja	ENSV teen. kunstnik ARTUR KOIT ENSV teen. kunstnik BORIS BLINOV PEETER ROOS
Barmalei	ENSV teen. kunstnik VERNER HAGUS PEETER ROOS
Barmalei naine	JUTA ARG ASTA OTS ELONNA SPRIIT
Rebane	LIA VINK YVONNE RAKSNEVITS
Pääsuke	VEERA LEEVER MAIRE LOORENTS
Kass	ASTA OLO JUTA ARG ELONNA SPRIIT
Koer Avva	HERMAN PALANG AGO HERKÜLL
Kukk	JOHANNES VIIRG KALJU SAAREKE ALEKSEI TSUGAI
Aafrika lind	TEESI MÖTUS AIME LEIS HELJU NAEL
Karu	ERICH ÜLEVAIN VÄINO AREN
Kana	SIGNE TAMM ASTA OTS SEFIRA STANKEVITŠ
Öökull	EKATERINA KUSKOVA BERTHA KABIŠER
Jänesed	HILJA LIIV IDA KONGAS BERTHA KABIŠER NATAŠA POGODINA
Koerad	HILDA MALLING MARGARITA MONAKOVA AIGI RÜÜTEL HELJU NAEL TEESI MÖTUS NATAŠA POGODINA BERTHA KABIŠER
Part	AINA PETERSONS MERCEDES HINK
Pesukauss	GARIBALDI KIVISALU AGU PÜUMANN

Koerapüüdjad	SULEV NÕMMIK HANS NIELÄNDER ANATOLI HANSON
Kaelkirjak	AGU PÜÜMANN ERKI TANN
Vanad ahvid	ILMAR SILLA JOHANNES VIIRG ANATOLI HANSON ERKI TANN VÄINO AREN AGO HERKÜLL
Väikesed ahvid	HILJA LIIV EKATERINA KUSKOVA MARGARITA MONAKOVA HELJU NAEL NATAŠA POGODINA BERTHA KABIŠER IDA KONGAS TEESI MÖTUS AIGI RÜÜTEL
Röövlid	GARIBALDI KIVISALU HANS NIELÄNDER ERICH ÜLEVAIN JOHANNES VIIRG ILMAR SILLA UNO PUUSAAG DAVID ŠUR AGO HERKÜLL VÄINO AREN SULEV NÕMMIK AGU PÜÜMANN ERKI TANN
Eesel	SULEV NÕMMIK
Kits	DAVID ŠUR HANS NIELÄNDER
Kirjakandjad	} Eesti Riikliku Koreograafilise Kooli õpilased
Hilrepoeg	
Kanapoeg	
Karupoeg	
Jõehobu	

Ballett «Doktor Aibolit» on kirjutatud noore nõukogude helilooja I. Morozovi poolt K. Tšukovski muinasjuttude («Dr. Aibolit» jt.) motiividel. Balleti muusika loomise eest omistati I. Morozovile Stalini preemia.

LÜHIKE SISU:

I vaatus.

Imeilusa jõe kaldal asub muinasjutulise doktor Aiboliti elamu, kus ta arstib loomi. Samas lähedal elavad Aiboliti sõbrad — Tanetška vanaemaga ja Vanetška vanaisaga.

Vara hommikul kogunevad Aiboliti majakese juurde haiged loomad ja linnud. Soovides neid aidata, koputavad Tanetška ja Vanetška uksele, et kutsuda doktorit välja. Kuri meditsiiniõde Varvara püüab kõiki laiali ajada, kuid patsientidel õnnestub siiski doktori juurde pääseda. Kui nad väljuvad doktori juurest tervetena ja õnnelikena, toob Varvara kohale julma taltsutaja Kapitoni, kes hakkab püüdma vaeseid loomi. Väljunud doktor kihutab aga Kapitoni minema.

Kaelkirjak toob teate sellest, et troopikas on haigestunud ahvid. Doktor kiirustab kohalesõitmisega, et anda seal vajalikku arstiabi. Ta võtab endaga kaasa koera, kassi, kuke, rebase, jättes teised loomad koju. Tanetška ja Vanetška paluvad end ka kaasa võtta, kuid doktor keeldub otsustavalt: teekond on lastele liiga raske ja hädasohtlik. Kuid sihikindlad Tanetška ja Vanetška otsustavad igal juhul kaasa sõita ja peituvad suurtesse arstimikastidesse.

Peagi on kõik teeasumiseks valmis. Kastid kantakse lõunamaale siirduvale laevale. Pääsuke lendab ette. Ainult karu hilineb ärasõiduks. Kapiton paneb ta keti otsa.

II vaatus.

Laev saabub lõunamaale, kus kohapealsed arstid — elevant ja jõe-hobu asjata katsuvad ravida oma väikesi patsiente — haigestunud ahve. Kohalejõudnud pääsuke teatab doktor Aiboliti saabumisest.

Tuleb ka doktor. Vaadanud haiged õrnalt läbi, hakkab ta neid arstima. Peagi on kõik terved. Kuid üldine rõõm ei kesta kaua: ootamatult ilmuvad röövlid eesotsas hirmsa Barmaleiga. Nad röövivad asjad ja kaste avades leiavad neist peitunud lapsed. Aibolit ruttab appi Tanetškale ja Vanetškale, kuid röövleil õnnestub ka teda vangistada.

III vaatus.

1. pilt. Röövlid viivad vange oma asukoha poole. Neile järgnevad koer ja teised loomadest sõbrad, korjates teelt lilli. Rebane raputab lilledele unepulbrit.

2. pilt. Barmalei sulgeb Aiboliti koopasse, lastest aga otsustab valmistada endale maitsva õhtusöögi. Röövleile läheneb rebane ja kingib neile suure lillekimbu. Vaevu on jõudnud röövlid nuusutada suurepäraselt lillelõhna, kui nad sügavalt uinuvad. Kasutades olukorda kiirustavad Aibolit, lapsed ja loomad põgenemisega.

3. pilt. Kõrge merekallas. Aiboliti ja tema kaaslaste ees on kuristik, mis tuleb ületada mere äärde pääsmiseks. Ahvid abistavad neid selles. Tormavad kohale röövlid. Barmalei katse ületada kuristikku ebaõnnestub ja ta kukub alla. Juhita jäänud röövlid jooksevad laiali.

IV vaatus.

Jälle Aiboliti majakese juures, milline on Varvara ja taltsutaja Kapitoni poolt muudetud loomaaiaks. Doktor, lapsed ja nende ülejäänud kaaslased jõuavad rõõmsalt koju. Saanud teada, kui julmalt kohtlesid Varvara ja Kapitoni kohalejäänud loomi, ajab doktor nad mõlemad minema. Algab üldine rõõmus pidu.

Hind — 50 kop.