

RIIKLIKU TEATRI
„ESTONIA“
Arhiiv-Muuseum

Nr.

RKKMK
„AKADEEMILISE RAAMATU“
AJALEHE-VÄLJALÕIGETE
BÜROO

Tartu, Ülikooli 15, telef. 35-19

RAHVA HÄÄL

Tallinn

41 19. II. 1949
nr. kuup.

„Faust“

Eile esietendus Riiklikus Teatris „Estonia“ Ch. Gounod' (1818—1893) 5-vaateline ooper „Faust“, mille libreto aineks on Goethe samanimeline klassikaline tragöödia. „Fausti“ muusika lõi tema loojale suure populaarsuse mitte üksnes oma kodumaal Prantsusmaal, vaid kogu maailmas. „Faust“ kuulub „Romeo ja Julia“ kõrval Gounod' loomingu paremikku.

Ooperi lavastas G. Tugolešov, lavakujundus Eesti NSV teeneliselt kunstitegelaselt V. Haasilt, kostüümid Eesti NSV teeneliselt kunstitegelaselt N. Meilt. Peosades: Faust — Eesti NSV teeneline kunstnik M. Taras, Margarete — Eesti NSV teeneline kunstnik Elsa Maasik (M. Rungi), Mefisto — Eesti NSV teeneline kunstnik T. Kuusik (A. Pärn). „Valpurgi öö“ lavastus ja koreograafia A. Koidult.



Stseen ooperi „Faust“ 6. pildist („Valpurgi öö“) RT „Estonias“. Seivad Mefisto (Tii Kuusik) ja Faust (M. Taras)