

# Reigo Tamm:

## “Volikogu esimehe amet pole hirmutav”



MEEJUS MELBAUM

Ametist lahkunud erukindrali Urmas Roosimägi asemel Tapa vallavolikogu esimeheks valitud Reigo Tamm tunneb end volikogu juhtides kindlalt, sest on teinud seda varemgi. Ta usub, et suudab oma tegemisi nii planeerida, et jääb piisavalt aega nii volikogu esimehe ülesannete täitmiseks kui tööks Vanemuise teatri ooperisolistina.

EVA KLAAS  
eva.klaas@ajaleht.ee

### Eelmisel Tapa vallavolikogu istungil valiti teid volikogu esimeheks. On see teie jaoks väljakutse?

Loomulikult on see uus amet ja uus positsioon ning üht-teist tuleb ka õppida. Samas ei ole see minu jaoks midagi hirmuäratavat. Olen olnud volikogus kuus ja pool aastat – praeguse ja eelmise koosseisu ajal.

Mõlema koosseisu ajal olen juhtinud kultuurikomisjoni, viimased kaks ja pool aastat olnud ka volikogu aseesimees. Aseesimehena on olnud vaja ka volikogu esimeest asendada ja tema ülesandeid täita. Olen volikogu tööga seestpoolt tuttav ning see amet pole mulle võõras.

### Teid valiti viimatisel istungil ka eelarve- ja arengukomisjoni esimeheks.

Tapal on kujunenud tavaks, et volikogu esimees on ühtlasi eelarve- ja aren-

gukomisjoni esimees, see oli loomulik käik ning midagi erilist ei ole mõtet siit otsida.

Pigem oleks olnud kummaline, kui oleks keegi teine valitud. Aga loomulikult tuleb mul nüüd ka tegemisi kokku tõmmata: kuigi kultuur on mulle väga südamelähedane, loobun kultuurikomisjoni esimehe kohast, sest kõike lihtsalt ei jõua.

### Kui palju lisandub uusi ülesandeid ja kas on vaja ka midagi juurde õppida?

Volikogu esimehe töö ei ole ainult istungi juhtimine, eks ülesandeid ikka lisandub. Lisaks istungite ettevalmistamisele on volikogu esimehe roll ka volikogu töö koordineerimine. Tuleb suhelda komisjonidega, vallavalitsusega, volikogu liikmetega – nii koalitsiooni kui opositsiooniga –, samuti kodanike ja meediaga.

Enda nõrgemaks küljeks pean finantspoolt. Samas on mul oma ettevõtte ning olen aastaid korraldanud kultuuriüritusi – algtõdesid segi ei aja.

### Mis iseloomustab teie arvates head volikogu esimeest?

Volikogu esimees peab olema aus, viisakas ja avatud ega tohiks lähtuda põhimõttest, et on tema arvamus ja vale arvamus.

Valimistsükli lõpuni on jäänud natuke üle aasta ja minu roll on see periood edukalt lõpule viia. Oluline on, et reformierakonna ja valimisliidu Valgejõe valimisliit saaksid täide viidud.

Piltlikult öeldes juhib koalitsioon autot, kuid ka opositsioon peaks tundma, et ta on autos kaasas. Koalitsioon määrab eesmärgid ja suunad, kuid mõistlike ja konstruktiivsete ettepanekute puhul ei tohiks olla oluline, kas need tulevad koalitsioonilt või opositsioonilt.

### Mida soovite muuta volikogu töös?

Ma ei tea, kas midagi otseselt muudaksin. Aga tähtis on taastada volikogus normaalne, tolereeriv ja üksteist arvestav tööõhkkond.

**“Muidugi on koalitsioonil oma roll ja opositsioonil oma, aga poliitika ei pea olema räpane. See võib olla ka ilus: kaval, viisakas ja väärrikas.”**

REIGO TAMM  
Tapa vallavolikogu esimees

Midagi hullu pole just lahti, aga siiski on tunda ärevust, mida on põhjustanud endise volikogu esimehe Urmas Roosimägi päevapealt lahkumine ja mõned asjad veel. Tähtis on omavahel ka vabamas õhkkonnas suhelda.

Kavas on ka kokku panna volikogu eestseisus, kuhu kuulub nii koalitsiooni kui ka opositsiooni esindajaid, et tähtsamad küsimused läbi arutada.

Muidugi on koalitsioonil oma roll ja opositsioonil oma, aga poliitika ei pea olema räpane. See võib olla ka ilus: kaval, viisakas ja väärrikas.

On ka terve hulk otsuseid, mida peaksime kõik koos vastu võtma ning mis peaksid olema poliitika- ning koalitsiooni- ja opositsiooniülelised. Kasvõi haldusreformi teema on väga oluline, ning kuidas edasi minna, peaks olema Tapa valla, mitte ühe poliitilise jõu seiskoht.

Mina ise pooldan Tapa ja Tamsalu valla ühinemist.

### Olete ooperilaulja Vanemuise teatris, millega veel tegelete?

Vanemuise teatris olen koosseisuline ooperi- ja operetisolist. Lisaks laulan rahvusoperi Estonia lavastuses “Viuldaja katusel”.

Mul on veel mõned projektid. Praegu teen seda, mida olen lubanud: korraldan Jäneda Rosaariumi kontserdisarja juubeli aastapäeva kontserdi ning lavastan noortega Vanemuise teatri suvekoolis lavastuse, samuti olen Tartu linna päeva kunstiline juht. Mul tõesti on ka väljaspool volikogu juhtimist palju tegemist ning tuleb hoolega aega planeerida.

Aga projektid saavad suvega läbi ning olen otsustanud, et septembrist jäävad ainult töö Vanemuises ja volikogu juhtimine.

### Mida peate olulisemateks korradamiseks Tapa vallas?

Renoveeritud on kütte- ning vee- ja kanalisatsioonitorustikud maa all. Üldine haljastus ning Tapa linna ilme on paranenud.

Ehitatud on teid ja kergliiklusteid. Korda on tehtud valla oma hooneid, näiteks lasteaiad, koolid, Lehtses kultuurimaja.

Tulevikuplaanidest on tähtsad Lehtsesse multifunktsionaalse keskuse ehitamine, Tapa vene põhikooli renoveerimine, teede ja parkide olukorra parandamine jätkamine, mulle on oluline ka Tapa kultuurikoja tingimuste parandamine.

## Vanalinna kool korraldab uue maja tarvis muusikalise tuluõhtupooliku

ANU VIITA-NEUHAUS  
anu.viita-neuhaus@ajaleht.ee

Pühapäeval, kui Rakvere on täis pikitud kodukohvikuid, kutsub meie vanalinnas asuv kool kõiki uue maja heaks korraldatavale tuluõhtule-kontserdile, kus musitseerivad Kõrsikud, Silver Sepp ja Marge Niller. Kontsert tuleb ühe osaleja Bonzo sõnul tavapäratu.

Waldorfi pedagoogikat viljelev kool tegutseb Pikal tänaval viiendat aastat. Kaheksakümnele lapsele ja kooliperele hakkab aga praegune mõnusa hooviga armas soe maja kitsaks jääma. Soovides käivitada uue maja otsingud ja võimaliku ostu, korraldabki koolipere sel pühapäeval raha kogumiseks kontser-

di-tuluõhtu. Esinejad on seal omanäolised: laulu löövad lahti Bonzo ja ansambel Kõrsikud, trubaduur, fantaasia- ja kausipillimängija Silver Sepp ning Rakvere lauljanna Marge Niller.

Rakvere Vabakooli Seltsi liige Leho Leis rääkis, et nende õpetajal Annel tuli selline mõte juba eelmisel kevadel, kuid nüüd saab asi teoks. Esinejate kohta märkis ta, et need on otsapidi kooliga seotud.

“Silver Sepp on minu hea sõber, samuti käib tema laps Viljandi Waldorfi koolis. Marge on ühe meie õpetaja ema ja Kõrsikutes esinev Alari Piispea on ühe lapsevanema vend.”

Bonzo ütles, et tema osaleb sellepärast, et asi on seda väärt. “Kui tegemist

on laste ja nende heaoluga, siis see ei tekita küsimustki,” ütles Bonzo, kellele sümpatiseerib Waldorfi pedagoogika paindlikkus ja loomingulisus.

Nende sõnadega saab iseloomustada ka pühapäevast kontserti. Bonzo rääkis, et Jaan Pehk ei saa küll seal osaleda, kuid Marge sobib teda asendama suurepäraselt. “Ta sobib ülihästi. Erakorraline koosseis teeb kontserdi ainulaadseks,” lubas Bonzo.

Korraldajate sõnul ootavad nad pühapäeval kõiki inimesi, kellele meeldib hea muusika, kes on nende mõttekaaslastel, kes soovivad aidata ning usuvad, et sellist kooli on Rakveresse vaja.

Kogukondlikkus, mis on üks kooli märksõnu, iseloomustab ka pühapäev-

vast tegutsemist: ürituse heaks küpsetavad lastevanemad üheskoos lastega head-paremat, mida saab kontserdil nosimiseks osta.

Ürituse põhjuse – uue koolimaja – kohta rääkis aga Leho Leis, et otsingud käivad, kuid sobivat maja pole leitud. “See maja on meile väike, sügisel saame töönaoliselt ühe klassi veel avada, kuid see on ka kriitiline piir. Uus maja võiks juba nime tõttu asuda Pikal tänaval. Teen üleskutse: kellel on pakkuda põnevat hooviga maja, mis meie koolile sobiks, võib alati teada anda,” ütles Leis.

Kohvik kooli hoovis on avatud alates kella 13st ja murule pääseb alates kella 15st. Kontsert algab kell 16.



ARVET MÄGI