

НАШИ ГОСТИ



Михаил Агафонов.

**Н**екоторое время назад на сцене театра "Эстония" выступила солистка Московского Большого театра Марина Мещерякова. Певица имела столь значительный успех, что музыкальный руководитель и главный дирижер театра Пауль

## СОЛИСТЫ БОЛЬШОГО ТЕАТРА НА СЦЕНЕ "ЭСТОНИИ"

Мяги стал немедленно искать возможности для дальнейшего сотрудничества.

В начале февраля Пауль Мяги дебютировал как музыкальный постановщик оперы Д.Пуччини "Богема". Случилось так, что это представление было единственным. И вот теперь предоставляется прекрасная возможность еще раз услышать и увидеть Марину Мещерякову в одной из лучших опер Пуччини "Богема", считающейся гимном любви.

- В театре "Эстония" работает сейчас немало хороших и способных солистов, - говорит Пауль Мяги, - но гости

всегда привозят с собой нечто новое. И мне очень приятно вновь увидеть на нашей сцене солистов Большого театра. Я очень ценю русскую школу пения, а Марина Мещерякова и Михаил Агафонов - лучшие молодые представители этой школы.

Марина Мещерякова - ведущее сопрано Большого театра. Она училась в Москве в Консерватории имени Чайковского у Елены Шумиловой.

Публику ожидает еще один приятный сюрприз. Вместе с Мариной Мещеряковой выступит солист Большого театра Михаил Агафонов (тенор).

В Большом театре Михаил Агафонов исполнял партию графа Альмавивы в "Севильском цирюльнике" Россини, Эрнани в одноименной опере Верди, цыгана в опере Сергея Рахманинова "Алеко", Альфредо в опере Верди "Травиата", Родольфо в опере Пуччини "Богема".

Партию Родольфо Михаил Агафонов исполнит и на сцене нашего театра. В роли его возлюбленной Мими - Марина Мещерякова.

В спектакле также заняты Надя Курем, Тармо Сильд.

Этот великолепный квартет вы услышите в воскресенье, 31 марта, в 19 часов



Марина Мещерякова и Неэме Кунингас.

(кстати, на воскресное представление два билета вы сможете приобрести по цене одного) и во вторник, 2 апреля, в 19 часов.

*Age PAA.  
Пресс-секретарь  
театра «Эстония».*