

Tunnistaja: Aivar Mäe tõmbas Lisannal pluusikummi, Lisanna jäi kohmetult seisma, Aivar tuli naerdes lauda

Aivar Mäe kohtuistungil andis täna tunnistusi administratsiooni poolel töötav Elise, kes nägi pealt, kuidas Mäe tõmbas tema kolleeg Lisannal pluusi kehast eemale ja naeris seejärel.

Politsei- ja piirivalveamet määras [rahvusooper Estonia](#) endisele direktorile Aivar Mäele seksuaalse ahistamise eest rahatrahvi. Mäe kaebas otsuse edasi Harju maakohtusse ja seetõttu arutataksegi praegu kohtus, mis ikkagi [Estonia teatris](#) toimus.

Täna tunnistamas käinud Elise sõnul nägi ta pealt vahejuhtumit, kui Aivar Mäe tõmbas ühel noorel naisel nimega Lisanna pluusi kummi enda poole.

Lisanna on varasemalt avaldanud, et tema oli üks neist, kes Eesti Ekspressis ilmunud artiklis Mäega seotud intsidente kirjeldas. Ta kirjeldas ka sel nädalal kohtus kaht konkreetset juhtumit, kus Aivar Mäe oli tõmmanud eemale Lisanna särgi, piilunud selle alla ja siis naeratades minema jalutanud.

Elise kinnitas täna kohtus, et tema on näinud kahte sellist vahejuhtumit. Esimene juhtum toimus Mäe kabinetis. Lisanna tuli koosolekule hilinedes, paberid käed, mida ta tahtis Mäele näidata. Nad kohtusid kohe Elise ette jääva kohvilaua ees, mistõttu Elise nägi hästi toimunut. "Aivar tõmbas korraks Lisannal pluusi kummist, Lisanna jäi kohmetult seisma, Aivar tuli naerdes koosolekulauda koosolekut pidama. See oli suhteliselt tavaline olukord, ei pidanud seda eriliseks," meenutas Elise. Kas Mäe ka pluusi alla vaatas, Elise ei mäletanud. Talle tundus, et Mäe tahtis lihtsalt nalja teha.

Lisanna jäi peale vahejuhtumit natuke kohmetult oma kohele seisma ja tuli seejärel ja istus oma kohale maha. "Ei oska öelda, kuidas Lisanna end tundis. Oleks minuga juhtunud, poleks ma ka osanud ilmselt käituda," ütles Elise.

"Minu jaoks oli see töökeskkonda sobimatu, aga [teatris](#) meil sellised olukorrad juhtusid," lausus Elise.

Kohtus rääkis Elise ka ühest teisest juhtumist, kus Mäe tõmbas tema sõnul Lisannal pluusi eemale tõmmanud. See juhtus Elise sõnul ühel teisel koosolekul, kus nii Lisanna kui Mäe istusid.

Mäe kaitsja Paul Kereses tekitas see jutt väga palju kriitilisi küsimusi. Ta tahtis teada, miks rääkis Elise politseis tunnistusi andes vaid ühest juhtumist. Samuti tahtis Keres teada, miks ütles

delfi.ee

08.01.2021 12:36

Vahur Koorits

180500

Rahvusooper Estonia

Estonia teater

Teater

Elise politseis, et vahejuhtum toimus augustis 2019, kui nüüd kohtus ta enam seda nii kindlalt ei mäletanud.

Elise vastas, et ei mäleta väga täpset aega, millal mõlemad vahejuhtumid toimusid. Ta jäi aga endale kindlaks selles osas, et mõlemad sündmused toimusid ja ta nägi neid pealt.

Politsei esindaja küsis Eliselt, kas midagi sellist on juhtunud ka temaga. Elise sõnul juhtus jah. "Töötasin juhiabina, olin Aivariga väga lähedane. Tööalaselt saime hästi läbi, aga minu jaoks sellised isiklikku ruumi... katsumised, need ei olnud mugavad, aga ka mitte sellised asjad, mille pärast oleks politseisse läinud," lausus Elise.

Juba tööle minnes hoiatati Eliset, et Mäe käitumine on väga familiaarne. "Arvestasin sellega, mu töö meeldis mulle," ütles Elise. Teiste kolleegidega räägitud juttudest sai ta nii aru, et see oligi nende töö üks osa.

Kohtunik küsis hiljem Eliselt, kas temal on ka olnud Mäega sarnaseid kogemusi. "Mul on olnud ebamugavaid olukordi, aga mitte selliseid, mille pärast läheks kaebama," ütles Elise.

Kohtunik küsis, kas Elise tundis end seksuaalselt ahistatuna.

"Pigem tundsin alandatud. Aga ma isegi ei teadnud, et mul oleks olnud võimalus kaebama minna," vastas Elise.