

Katsun nautida iga päeva, mis on

"Praegu on väga hästi, aga tuleb olla ka realist - see oli mulle päris raske pauk, et kasvaja edasi läks," ütleb Tõnu Kilgas. Armastatud näitleja ja laulja taastub hiljutisest ajuoperatsioonist.

Staažikas Rahvusooper Estonia solist Tõnu Kilgas (66), kes ekraanilt tuttav "Õnne 13" Harry Ahvenana, astus seriaalis viimati üles kevadel. Veel suvel tegi Tõnu kaasa ka Vana Baskini Teatri komöödias "Armumine mälukaotuseni", kuid sügisel tuli roll üle võtta etenduse lavastajal Eero Spriidil.

TRENNIST OTSE EMOSSE

Tõnu on otsustanud ise ära rääkida, mis tema elus toimub ja miks ta on teises plaanis taandunud. "Mõtlesin, et kui siin hakkab minu kohta tiirlema igasuguseid lugusid ja küsitakse veel teiste näitlejate käest ka, siis... See ei ole ju aus," sõnab Tõnu muhelusega suunurgas. "Mees peab ise välja kannatama oma valud, mis on elu toonud - eks ole ju!"

Tõnu peab viivuks pausi ja jätkab siis, vaheldumisi talle omaselt kergelt naerma pahvatades, siis jälle tõsinedes.

"Kaks aastat tagasi avastati mul kopsus kasvaja," avaldab Tõnu.

"See opereeriti väga edukalt ära ja kõik oli korras. Aga siiski ta ajas siirded edasi mulle... pähe. Oktoobris, kolm nädalat tagasi oli mul ajuoperatsioon. Arstide sõnul jälle edukalt läinud. Haav on tänaseks ilusti kinni kasvanud, traadid võeti ka juba välja ja kõik on tibens-tobens. Nüüd olen siis, nagu öeldakse, igatepidi jala peal ja taastunud. Teen siin juba väikseid spordiringe, kõnnin väljas.

Tunnen ennast väga hästi ja proovisin eile isegi autoga sõita.

Hehee, õnnestus! Aga muidugi pean praegu sellega väga ettevaatlik olema."

Tõnu ütleb, et mingeid valusid ega piina ei ole ta kunagi tundnud.

Teist korda avastati Tõnu sõnul kasvaja täiesti juhuslikult.

"Käisin ujumas ja peast lõi korraks valusähvakas läbi. Mõtlesin, et pingutasin lihtsalt üle, aga siis tundsin, et ei taha pärast trenni enam sauna ka minna. (Muheleb.) No et liiga kuum nagu hakkab. Võtsin siis külma dušši ja läksin EMOSse. Vererõhk oli üleval. Mul ei ole kunagi olnud kardiprobleeme - olen eluaeg ju sporti teinud. Arstid võtsid sellest kinni - et kui vererõhk ja pulss ikkagi nii kõrgele tõusevad, peab midagi organismis teisiti olema," meenutab Tõnu.

"Tegid siis peapildi ja tuligi välja, et ta on mul kopsust pannud minema. Kopsus ta oli halvloomuline, (muigega) selline pisikene junnikene, sentimeetrine. Aga kops oli pärast operatsiooni nii korras, et arst ütles keva-del: kohtume alles aasta pärast! Aga tema lipsas edasi..."

NÄITLEMISEST ON KÜLLASTUS

Kroonika

13.11.2020 00:00

Jaanus Hämarsoo

103000

1,8,9,10,12

Teater Vanemuine
Rahvusooper Estonia
Vana Baskini Teater
Teater

Tõnu ütleb, et kord kuus saab ta keemiaravi. Järgmisel nädalal tehakse ajust uus pilt.

"Pärast operatsiooni ei olegi tehtud veel." Vaevumärgatavalt Tõnu häälmurdub, kui ta lisab: "Eks siis vaadatakse, mis sinna on jäänud või ei ole... Aga tundub, et miski pihta ei ole saanud. Kõik on ainult kuidagi teravdatud - kuulmine, nägemine ja haistmine. (Puhkeb naerma.) Näiteks pean teleril voluumi maha tõmbama. Jah, kui ikka kõlavad väga kõrged noodid või vaatan Youtube`ist Led Zeppelini ja muid rockbände, siis on ikka teine positsioon nappudel."

Teatris ei saa Tõnu praegu enda sõnul midagi teha ja, nagu ta ütleb, ei taha ka. Tõnu meenutab Vana Baskini Teatri suvetuuri ja loksumist tundide kaupa bussis ühest esinemiskohast teise - see ei ole talle kunagi suurt meeldinud.

"Minu töö ei ole ka kerge," ütleb Tõnu. "Kui mängid ka erateatris, siis iseäranis. Riigiteatris võid veel teha mõne rahulikuma vanamehe rolli, aga noh... Ma olen viieaastasest saati laval olnud! Viieaastase poisikesena oli mul roll Vanemuise teatris - pidin istuma ema süles."

Tõnu ütleb, et seega on ta laval olnud kuuskümmend aastat, mis on piisavalt pikk aeg, et küllastuda. "Ausalt, enam ei taha ka lavale. Juba ammu ei taha. Tuleb lihtsalt endale aru anda. Kui käin ja vaatan teiste teatrite tükke ja näen, kui hästi noored mängivad, on see kihvt ja palju suurem elamus, kui hakata ise laval midagi mõkitama. Ja kaksümmend kuus aastat olen teinud seriaali "Õnne 13". Mul ei ole sinna midagi juurde lisada. Lihtsalt ei mõtle enam midagi välja. Eks vaataja annab muidugi hinnangu, aga seda kõike on olnud minu arvates piisavalt pikalt. Ma ei tahaks seriaalis kehastada kord ka mõnd vanadekodu tegelast, ma parem olen sellest asjast eemal."

TÜTRED AITAVAD KODUTÖÖDES

Tõnu ütleb, et tema elab praegu pensionäri elu ja aeg annab arutust, millised on edasised arengud.

"Mina olen vana rahu ise ja katsun nautida iga päeva, mis on," muheleb Tõnu. "Lapsed ja lapselapsed on mul kogu aeg külas käinud. Rõõmu on nendest palju. Mul tuleb vanaisa olla juba. Iga on ka ju selline - 66."

Tõnu jätkuvalt laulab, kuid ainult lastelastele. "Mul on kodus ka kidra ja mälupulgal laulude põhjad. Kidra mängin juurde ja lastelastega, poistega teeme muusikat," muheleb Tõnu. "Vägev! Elagu elu ja elagu teatrielu! Hurraa!"

Tütred Piret Krumm (31), Susan Kilgas (27) ja Ellen Kilgas (32) seisavad isa kõrval tihedamini kui eales varem.

"Tütred ja tütarde emad aitavad mul koduseid töid teha," ütleb Tõnu. "Ellen, kes on ka minu tugiisik, tahtis mu alguses kohe lausa enda juurde viia, aga ütlesin talle, et üldiselt saan ju ilusasti

hakkama, ei ole probleemi."

Susanit näeb Tõnu siiski harvem - noorim tütar on Oxfordi Ülikoolis doktoriõppes ja kaitseb juba jaanuarisveebruari kraadi.

"Susan on väga sihikindel, uskumatult sihikindel," kõlab isa Tõnu hääles uhkusenoot. "Doktorantuuri valiti ju neli õpilast kaheksajast. Neil on Oxfordis nelja peale laboratoorium, omaette maja, mis sisaldab sellist tehnikat, mida mina ei osanud ette kujutada. Olen tal seal paar korda külas käinud ja ma ise tulistasin ka seal neid vähjarakke. (Naerab.) Nad nagu mängukonsooliga tulistavad laboratooriumis neid halbu rakke. Meil on siin kasutusel üldine kiiritusravi, aga neil on nii, et sa nokid nagu arvutimängus ainult halbu rakke ära ega kahjusta terveid. See oli mulle põnev kogemus."

Susan Kilgas õpib Oxfordi ülikoolis biomeditsiini ehk, nagu isa Tõnu ütleb - vähjateadlaseks! "Susan on mulle olnud ka põhiline juhendaja - sõitis ise mu opi ajaks siia. Tema on teaduspõhine ja niisuguse ravi olen tema kindlal soovitusel ka mina endale valinud," räägib Tõnu Kilgas. "Siinkohal minu suur tänu Põhja-Eesti Regionaalhaigla kirurgidele ja arstidele!"

"Mees peab ise välja kannatama oma valud, mis on elu toonud."

"Tütred ja tütarde emad aitavad mul koduseid töid teha."

Tiina KõrtsiniÜlo Josing ERR "KILGAS, NAISED JA KONTSERT" aastast 1997. Tõnu ja näitlejannad Angelina Semjonova, Kersti Kreismann, Anne Veesaar, Pirjo Levandi ja Katrin Karisma. ↑ HOIAB POSITIIVSET MEELT "Oleme olnud abiks nii palju kui võimalik isa tervenemisel ning ikka positiivset meelt hoidnud," sõnab tütar Ellen Kilgas, kes on ühtlasi isa Tõnu tugiisik. ← DOKTORIKRAADI TEGEMAS Tütar Susan teeb Oxfordi ülikooli juures doktorikraadi – õpib biomeditsiini, isa Tõnu sõnul "vähjateadlaseks". atõm kuv misTiit Tamme Naisteleht ↓ VABAKUTSELINE NÄITLEJA Tõnu üks tütardest Piret Krumm otsustas tänavu alustada vabakutselise näitleja karjääri. Martin Ahven

JAANUS HÄMARSOO

TEET KALLAS: "TÕNUGA ON IKKA HEA - ILUS ELUS INIMENE!"

"Tõnu Kilgas jõudis Harry Ahvena tegelaskujuna "Õnne 13" seltskonda koos Jürkaga (Egon Nuter). Kuidagi olid nad natuke kriminaalse olekuga tegelased. Minu stsenaariumi kirjutamise ajal tõusis Tõnu mängitud tegelane keskseks, sest temas on vitaalsust. Võttis Allani Mare ära ja puha.

Eks ma ju teadsin Tõnut näitlejana.

Tõnul on võime käigult improviseerida ja elu ehitada. Elus ilus inimene, kellega on tore.

Temaga saab nalja ikka ka. Oli selline olukord, kus advokaadihärra Sumbergil oli pruut, keda mängis lauljatar Hedvig Hanson. Mina mõtlesin siis, et paneks ta Kilgasega kuidagi flirtima. Ega ma ju inimeste eraelulisi asju eriti ei tea. Õnneks kogemata kuskilt kuulsin, et Hedvig on Tõnu tütar. Oleksin paraja supi kokku keeranud. Õnneks jäi see supp keetmata."

Bianca MikovitšKenno Soo