

Rahvusballett kuulutas välja uue esitantsija ja nooremsolistid

Eesti Rahvusballeti kunstiline juht Linnar Looris kuulutas välja rahvusballeti uue esitantsija, kes on Jevgeni Grib, ning kolm uut nooremsolisti: Ana Maria Gergely, Anna Roberta ja Ali Urata.

Solistist esitantsija staatusesse tõusnud Jevgeni Grib on Loorise sõnul olnud rahvusballeti publikumagnet juba aastaid ja tantsinud hingestatult kõiki talle usaldatud rolle.

Tema viimaste tööde hulka kuuluvad Nõid lavastuses "Lumivalgeke", Mees lühiballetis "Lõng", Alan lavastuses "Tramm nimega Iha", Tõuk lavastuses "Alice Imedemaal" ja Vronski lavastuses "Anna Karenina". 2012. aastal võitis Jevgeni Grib Kristallkingakese auhinna, 2013. aastal Eesti kutseliste tantsijateliidu auhinna. Jevgeni Grib on ka Eesti teatri aastaauhinna laureaat 2018 ja 2019.

Kolm uut nooremsolisti Ana Maria Gergely, Anna Roberta ja Ali Urata olid seni rahvusballeti rühmatantsijad.

Looris märkis, et Ana Maria Gergely on oma viimaste rollidega (Jeanne lavastuses "Modigliani – neetud kunstnik", Ärtuemand lavastuses "Alice Imedemaal", Myrtha lavastuses "Giselle" ja Betsy lavastuses "Anna Karenina") silmapaistvalt edasi arenenud.

Anna Roberta liikus rühmast nooremsolistiks oma ilusate rolliesituste eest peaosalisena lavastustes "Luikede Järv" (Odette/Otilie) ja "Anna Karenina" (Anna).

Ali Urata pälvis Loorise sõnul aga nooremsolisti staatuse tänu oma erilisele füüsilisele jõule laval (näiteks vene tants lavastuses "Pähklipureja" ning Jahimehe roll lavastuses "Lumivalgeke") ja tublisti edasiarenenud näitlemisoskusele (Karenin lavastuses Anna Karenina).

Rahvusballeti kunstilise juhi sõnul on kõik neli tantsijat teinud väga palju tööd ning väärivad tänu sellele edasiliikumist karjääriredelil.

kultuur.err.ee

06.10.2020 15:04

Merit Maarits

Eesti Rahvusballett
Linnar Looris
Teater