

Rahvusooper avab hooaja maailmaesietendusega

Rahvusooper Estonia uue, juba 115. hooaja eelmaitsena jõuab publiku ette VIII Vana Tallinn Gala, mis rõõmustab kuulajaid 29. augustil [Vanemuise kontserdimajas](#) ning 30. augustil [Rahvusooperis Estonia](#). Hooaja esimeseks esietenduseks on aga 1. septembril [Estonia teatris](#) etenduv Marina Kesleri ballett «Anna Karenina».

Tänavune Vana Tallinn Gala on pühendatud helilooja Pjotr Tšaikovski 180. sünniaastapäevale ning kontsertidel astuvad dirigent Arvo Volmeri käe all üles külalised Mirjam Mesak (sopran, Baieri Riigiooper), Ain Anger (bass) ja Juhan Tralla (tenor) ning rahvusooperi solistid Juuli Lill (metsosopran), Tamar Nugis (bariton), Mari Poll (viul) ja Edmunds Altmanis (klarnet). Õhtut juhib Janne Ševtšenko.

Marina Kesleri uhiuus ballett «Anna Karenina» põhineb L. Tolstoi kuulsal romaanil ning Dmitri Šostakoviitši muusikal. Esietendusega tähistab [teater](#) ühtlasi koreograaf Marina Kesleri 50 aasta juubelit. Esietendusel on nimiosas Anna Roberta.

4. ja 6. septembril toimuvad nii Pärnus kui Tallinnas Georg Ots 100 kontserdid ning sündmusterohke septembrikuu lõpetab Gaetano Donizetti koomilise ooperi «Don Pasquale» esietendus 25. septembril, mille lavastab itaallane Giorgio Bongiovanni, kelle töid Eesti publik on juba saanud nautida nii [Rakvere teatris](#) kui [VAT teatris](#).

Rahvusooperi loomingujuht [Arvo Volmer](#): «Mina ootan 115. hooaega erilise tundega, kuna sel hooajal ilmuvad mängukavva esimesed minu osalusel plaanitud lavastused: Verdi «Trubaduur» Neeme Kuninga lavastuses, ja ühtsele [teatrielamusele](#) suunatud «Ravel : Ravel», mis peaks otsima kokkupuutepunkte tantsu-, laulu- ja visuaalteatri vahel. Rõõmu teeb see, et saame neli uut muusikateatri lavastust – tegijatele pakub see intensiivne repertuaari uuenemine palju põnevust ja lusti, lisaks on olemasolevast repertuaarist kavas väga lai valik Wagnerist ja Mozartist Tambergini. Anname kaks sümfooniakontserti ja teeme kontsertlavastuse Mozarti «Idomeneoga» – tulemas on väga vaheldusrikas hooaeg. Ka balleti poole peal on tulemas väga põnevaid projekte, seega jääb üle vaid loota, et kõik meie plaanid teoks saaksid – vaadata-kuulata on meil palju väärt etendusi ja kontserte.»

Oktoobrist alates saab taas näha Jevgeni Gribi möödunud aasta lõpus esietendunud lühiballette «Picasso» ja «Tango». Novembris

kultuur.postimee...
26.08.2020 14:36
Kultuuritoimetus
5500

Teater Vanemuine
Rahvusooper Estonia
Estonia teater
VAT Teater
Rakvere Teatrimaja
Arvo Volmer
Teater

saab lavaküpseks George Balanchine'i ja Mai Murdmaa lühiballettide õhtu «Tšaikovski meistriteosed» ning märtsis taasesietendub publiku ammune lemmik «Coppélia».

Teater läheb uuele hooajale vastu ka uuenenud koosseisus. Ooperitrupiga liitub bariton Tamar Nugis ning rahvusballetiga liituvad esitantsija Ami Morita, balletisolistid Madeline Skelly ja William Allen Newton IV, balleti nooremsolist Cristiano Principato ning balletiartistid Fedir Zarodyshev ja Hiderota Tabe. Rahvusooperi koori ette astub uue peakontsertmeistrina Heli Jürgenson.

Rahvusooper tänab oma publikut, kes keerulisele kevadele vaatamata on tänaseks juba soetanud hulgaliselt uue hooaja pileteid. Samuti teatri toetajaid, kellega koostöös ka uuele hooajale vastu läheme.

Kõigist põnevatest uudistest aga kuuleb publik juba lähemalt 5. septembril toimuval teatrilaadal