

Kuidas Estonia kabinetidest patupesi kardeti

20.07.2015

Tõnis Erilaid

Õhtuleht Online

<http://www.ohhtuleht.ee/686424/kuidas-estonia-kabinetidest-patupesi-kardeti>

"Ühisest tööst on Tallinna Eesti seltsimaja, meie nägus teatri- ja kontserdimaja kasvanud," kirjutasid ajalehed laupäeval, 24. augustil 1913, kui Estonia pidulikult sisse õnnistati. Meeste kiirgavad silindrid ja daamide valged riided helendasid päikese käes. Mehed pidid fraki selga ajama.

Kohe oli selge, et teatritegemist peavad toetama majas paiknevad restoranid oma üürirahaga. Ajapikku tehti kõrtse juurdegi ja kaubeldi eesõigusi, et napsimüük edeneks. Kui kahekümnendatel aastatel Estonias salaviina leiti ja restoranid mõneks ajaks suleti, kirjutasid ajalehed: nüüd lõpeb rahapuudusel teatritegemine ära.

Raha töid kabinetid. Sellest kirjutas toleaeagne lihtsat nime Ajaleht kandnud poolkTollane väljaanne 20. juulil 1913. aastal oma juhtkirjas "Avalik kõrts ja kabinetid Estonias".

15 000 rubla aastas maksis restoranipinna üürija ja sai tänu sellele avada hulga kabinette, kus napsumehed koos enam või vähem avalike naistega pidutseda võisid.

Võõrastemajades käis politsei lõbunaisi püüdmas, aga restorani kabinetides mitte – seetõttu sõltuski kõrtside tulu sellest, palju neil kabinette oli ja kas neid avada lubati. "Soovin igavest iga kõigile, kes meie teatrimajas selle edusammu on astunud, mille puuduse all meie elumehed nii kaua kannatasid," lõpetab Ajaleht oma juhtkirja.