

Haapsalu täitub terveks päevaks teatriga

Mööda maakondi rändav koolinoorte suur [teatripäev](#) jõuab märtsis Haapsallu, kus lapsed tutvustavad lavakunsti 18 [teatrit](#) ja [teatrikõrgkooli](#) üle Eesti.

Päev „Teatri mitu nägu“ näitab lavamaailma kogu oma rikkuses klassikalisest balletist lavakõne, dokumentaaldraama ja improteatrini, maskide meisterdamisest grimmikunstini. Kõike seda õpitakse raamatukogus, kultuurimajas ja isegi Haapsalu linnavalitsuse maja istungisaalis.

Terve päeva jooksul võiks õpetust saada üle tuhande lapse, aga Eesti [etendusasutuste liidu](#) tegevjuht Liina Unt loodab, et tullaakse klasside kaupa, jäädakse kauemaks ja tutvutakse lavakunsti eri tahkudega. „Kui iga laps käib ühes töötoas, siis mahuks üle tuhande lapse,“ märkis Unt. Kui käia mitmes töötoas, saab [teatrimaailmaga](#) üksikasjadeni tuttavaks. „Kõik teavad, kes on näitleja ja võibolla teavad ka lavastajat, aga mida teeb kunstnik või butafoor, seda tihtipeale ei teata,“ märkis Unt. Haapsalu eri paigus tegutseb 26. märtsil üle poolesaja [teatritöötoa](#) ja lapsed saavad veeta neis terve päeva. Oodatud on kõik Haapsalu ja Läänemaa ning Hiiumaa lapsed 1.–12. klassini ja kõik on tasuta.

Näiteks õpetavad Haapsalus lastele pantomiimi Haide Männamäe ja Toomas Tross, tuntud kui Piip ja Tuut, klassikalist balletti balletikooli õpilased ning keel-, puhk- ja löökpille [Estonia teatri](#) orkestrandid.

[Teatripäeva](#) lõpetab etendus „Me ju leppisime kokku...“ Haapsalu kultuurikeskuse suurel laval, mida saavad tasuta vaadata kõik lapsed, vanemad, õpetajad või kes iganes. Teksti on kirjutanud kirjanike liidu noorteseksiooni liikmed. „Tekst on väga põnev, seda ma võin puhtast südamest öelda,“ sõnas Unt. Kunstnikud ja näitlejad on valitud ja viimased on kõik Läänemaa lapsed, kes jagunevad kolmeks trupiks. Üks ja sama tekst lavastatakse klassikalise sõnateatri, objektiteatri ja füüsilise [teatri](#) võtetega.

Suurem osa lavastusest valmib siiski 26. märtsil, etendus algab õhtul kell kuus. Kuigi [teatripäevi](#) on olnud kaheksa, on sellist lavastust tehtud vaid üks kord: 2015. aasta [teatripäeval](#) [Pärnu Endlas](#).

Eesti [etendusasutuste liidu](#) algatatud [teatripäev](#) rändab mööda maakondi. „Et [teater](#) oleks kättesaadav kõikides Eesti paikades,“

Le.ee

Etendusasutuste Liit
Endla teater
Estonia teater
Teater

ütles Unt. Esimene korraldati 2015. aastal Pärnus.